

**PROGRAMMA DICEMBRE 2010 - GENNAIO 2011**

DATA	ORA	VISITE DICEMBRE - GENNAIO 2011	APPUNTAMENTO	COSTO	
sabato 04/12/10	10:00	<b>La Basilica dei Ss. Quattro Coronati</b> <i>Visita guidata</i>	Via S. Giovanni in Laterano, davanti Basilica S. Clemente	visita ingresso	€ 8,00 € 2,00
sabato 04/12/10	15:30	<b>Anchise, Enea e Ascanio nelle terre del Latium Vetus</b> <i>Visita guidata</i>	Pomezia, via Pratica di Mare snc. Museo Archeologico Lavinium	visita ingresso	€ 9,00 € 2,50
domenica 05/12/10	11:00	<b>Galleria di Palazzo Spada</b> <i>Visita guidata</i>	Piazza Capo di Ferro, 13	visita ingresso	€ 8,00 € 5,00
domenica 05/12/10	15:30	<b>Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia - parte II</b> <i>Visita guidata</i>	Piazzale di Villa Giulia, 9 ingresso Museo	visita ingresso	€ 8,00 € 8,00
domenica 05/12/10	18:15	<b>Sotto il Celio: Archeologia e Teatro alle domus del Celio</b> <i>Visita con intermezzi teatrali</i>	Case romane del Celio, Clivo di Scauro snc	evento	€ 16,00
mercoledì 08/12/10	16:00	<b>Le macchine e gli dei: la centrale Montemartini</b> <i>Visita guidata</i>	Via Ostiense, 106	visita ingresso	€ 8,00 € 4,50
venerdì 10/12/10	18:15	<b>Musica e Arte nella Roma dei Papi Chiesa di S. Maria dell'Orto</b> <i>Visita guidata e concerto canto Gregoriano</i>	Via Anicia, 10 Visita in inglese e italiano <i>Tariffa speciale per Spazio Libero</i>	evento	€ 22,00
sabato 11/12/10	10:30	<b>La Basilica di S. Cecilia in Trastevere</b> <i>Visita guidata</i>	Piazza di S. Cecilia, 22 ingresso Basilica	visita ingresso	€ 8,00 € 5,00
sabato 11/12/10	14:45	<b>I sotterranei della Basilica di S. Giovanni in Laterano</b> <i>Permesso speciale - max 25 pax</i>	Piazza S. Giovanni in Laterano davanti al Battistero	visita ingresso	€ 8,00 € 8,00**
sabato 11/12/10	19:45	<b>Sotto il Celio: Archeologia e Teatro alle domus del Celio</b> <i>Visita con intermezzi teatrali</i>	Case romane del Celio, Clivo di Scauro snc	evento	€ 16,00
domenica 12/12/10	10:30	<b>Il Settecento romano tra razionalità e sfarzo: da Fontana di Trevi a Piazza del Popolo</b> <i>Passeggiata</i>	Piazza di Trevi angolo via San Vincenzo, davanti chiesa Ss. Vincenzo e Anastasio	visita	€ 8,00
domenica 12/12/10	14:15	<b>1861 I Pittori del Risorgimento</b> <i>Mostra temporanea alle Scuderie del Quirinale - max 25 pax</i>	Scuderie del Quirinale, via XXIV maggio, 16	visita ingresso prenot	€ 8,00 € 10,00 € 2,00
domenica 12/12/10	16:00	<b>Ombre del tempo sul Campo Marzio: sotterranei di S. Lorenzo in Lucina</b> <i>Visita guidata</i>	Via in Lucina 16/a	visita offerta	€ 8,00 € 2,00
lunedì 13/12/10	10:30	<b>La Cappella della Ss. Trinità del Monte di Pietà</b> <i>Permesso speciale</i>	Piazza del Monte di Pietà, 33	visita	€ 8,00
sabato 18/12/10	10:15	<b>Suoni e Visioni di Caravaggio a Palazzo Doria Pamphilj</b> <i>Visita guidata e concerto musica classica</i>	Via del Corso, 305 ingresso Galleria Doria Pamphilj <i>Tariffa speciale per Spazio Libero</i>	evento	€ 22,00
sabato 18/12/10	10:30	<b>L'Architettura del Sapere: la città Universitaria "La Sapienza"</b> <i>Passeggiata</i>	Piazzale Aldo Moro, fontana ingresso lato sinistro	visita	€ 8,00
sabato 18/12/10	15:15	<b>Il complesso monumentale di S. Sabina e i suoi sotterranei</b> <i>Permesso speciale - max 25 pax</i>	Piazza Pietro d'Illiria	visita ingresso	€ 8,00 € 5,00
sabato 18/12/10	21:00	<b>"Santi e Sileni alle domus del Celio" Concerto dei "Cantsilena"</b> <i>Visita guidata e concerto</i>	Case Romane del Celio, Clivo di Scauro snc	evento	€ 16,00
domenica 19/12/10	10:15	<b>Giochi e gladiatori al Colosseo</b> <i>Visita gioco per bambini (6-10 anni) al Colosseo</i>	Arco di Costantino, lato Colosseo	visita ingr adulti ingr bimbi	€ 5,00* € 13,50 € 1,50
domenica 19/12/10	10:30	<b>Il Tempio di Venere e Roma e il Foro Romano</b> <i>Visita guidata</i>	Largo della Salara Vecchia, 5/6 ingresso Foro	visita ingresso	€ 8,00 € 12,00

domenica 19/12/10	15:30	<b>Bernini scultore: Pestasi di S. Teresa a S. Maria della Vittoria</b> <i>Visita guidata</i>	Via XX Settembre, 17	visita	€ 8,00
domenica 26/12/10	16:00	<b>Marco Aurelio, imperatore filosofo e i misteri egizi dell'obelisco</b> <i>Passeggiata con letture di testi</i>	Piazza Colonna, ai piedi Colona Antonina	visita	€ 8,00
domenica 26/12/10	18:15	<b>Sotto il Celio: Archeologia e Teatro alle domus del Celio</b> <i>Visita con intermezzi teatrali</i>	Case romane del Celio, Clivo di Scauro snc	evento	€ 16,00
lunedì 27/12/10	11:00	<b>Con il maestro Marco Aurelio siamo a cavallo</b> <i>Visita gioco per bambini (6-10 anni) al Campidoglio</i>	Piazza del Campidoglio, statua di Marco Aurelio	visita	€ 5,00*
martedì 28/12/10	17:00	<b>L'arte della guarigione e religione nel mondo romano: Isola Tiberina</b> <i>Passeggiata</i>	Piazza S. Benedetto in Piscinula, davanti alla chiesa	visita	€ 8,00
mercoledì 29/12/10	17:00	<b>Intrighi e segreti in Vaticano</b> <i>Passeggiata</i>	Via della Conciliazione, 33 davanti Hotel Columbus	visita	€ 8,00
giovedì 30/12/10	16:45	<b>La Città dell'acqua: area archeologica del Vicus Caprarius</b> <i>Visita guidata</i>	Piazza di Trevi angolo via San Vincenzo, davanti chiesa Ss. Vincenzo e Anastasio	visita ingresso	€ 8,00 € 4,00
domenica 02/01/11	16:00	<b>Mosaici medievali di Roma: La basilica dei Ss. Cosma e Damiano e il Presepe del '700</b> <i>Visita guidata</i>	Via dei Fori Imperiali, 1	visita	€ 8,00
domenica 02/01/11	18:15	<b>Sotto il Celio: Archeologia e Teatro alle domus del Celio</b> <i>Visita con intermezzi teatrali</i>	Case romane del Celio, Clivo di Scauro snc	evento	€ 16,00
giovedì 06/01/11	10:30	<b>Streghe, fattucchiere e Befane dall'antichità alla Roma dei Papi</b> <i>Passeggiata</i>	Piazza del Campidoglio, statua di Marco Aurelio	visita	€ 8,00
giovedì 06/01/11	11:00	<b>Favole antiche al Pantheon</b> <i>Visita gioco per bambini (6-10 anni) al Pantheon</i>	Piazza della Rotonda, fontana	visita	€ 5,00*
giovedì 06/01/11	16:00	<b>Case medievali, vicoli e leggende al Portico d'Ottavia</b> <i>Passeggiata</i>	Via del Portico d'Ottavia, 29	visita	€ 8,00
sabato 08/01/11	09:15	<b>Roma dalle mura: Porta Asinaria e Anfiteatro Castrense</b> <i>Permesso speciale</i>	Arco destro Porta S. Giovanni (lato Basilica)	visita ingresso	€ 8,00 € 3,00
sabato 08/01/11	10:15	<b>L'Antica Spezieria di S. Maria della Scala</b> <i>Permesso speciale - max 25 pax</i>	Piazza S. Maria della Scala, davanti chiesa	visita offerta	€ 8,00 € 5,00
sabato 08/01/11	15:30	<b>Sante, donne illustri e popolane tra le strade di Trastevere</b> <i>Passeggiata</i>	Piazza S. Maria in Trastevere, presso la fontana	visita	€ 8,00
sabato 08/01/11	19:45	<b>Sotto il Celio: Archeologia e Teatro alle domus del Celio</b> <i>Visita con intermezzi teatrali</i>	Case romane del Celio, Clivo di Scauro snc	evento	€ 16,00
domenica 09/01/11	10:30	<b>Lucas Cranach. L'altro Rinascimento</b> <i>Mostra temporanea a Galleria Borghese - max 25 pax - indicare età anagrafica dei partecipanti</i>	Piazza Galleria Borghese, 1	visita ingresso auricol	€ 8,00 € 13,50 € 1,00
domenica 09/01/11	11:00	<b>Museo Nazionale delle Terme di Diocleziano</b> <i>Visita guidata</i>	Via Enrico De Nicola, 79 <i>Bgt valido 3 gg anche Palazzo Massimo</i>	visita ingresso	€ 8,00 € 7,00
domenica 09/01/11	15:30	<b>La scultura romana al Museo di Palazzo Massimo</b> <i>Visita guidata</i>	Largo di Villa Peretti, 1 <i>Bgt valido 3 gg anche Terme Diocleziano</i>	visita ingresso	€ 8,00 € 7,00
venerdì 14/01/11	18:15	<b>I Grandi Veneti</b> <i>Mostra temporanea al Chiostro del Bramante - max 25 pax</i>	Chiostro del Bramante, Via della Pace, 5	visita ingresso prenot	€ 8,00 € 10,00 € 2,00
sabato 15/01/11		<b>Gita: Narni medievale e sotterranea</b>	segue invio programma dettagliato		40,00
sabato 15/01/11	09:30	<b>Palazzo della Cancelleria e sotterranei</b> <i>Permesso speciale</i>	Piazza della Cancelleria, ingresso Palazzo	visita ingresso	€ 8,00 € 3,00

sabato 15/01/11	14:45	<b>Cimitero acattolico di Testaccio</b> <i>Visita guidata</i>	Via Caio Cestio, 6	visita offerta	€ 8,00 € 2,00
sabato 15/01/11	16:00	<b>La Roma dei Miti: alle origini della storia</b> <i>Passaggiata</i>	S. Maria in Cosmedin, Bocca della Verità	visita	€ 8,00
domenica 16/01/11	10:30	<b>La città sotterranea: San Clemente</b> <i>Visita guidata</i>	Via S. Giovanni in Laterano, ingresso laterale basilica	visita ingresso	€ 8,00 € 5,00
domenica 16/01/11	16:00	<b>Bernini Scultore: Ludovica Albertoni a San Francesco a Ripa</b> <i>Visita guidata</i>	Piazza S. Francesco d'Assisi, 88	visita offerta	€ 8,00
domenica 16/01/11	16:30	<b>Ah che rebus! Percorsi nell'Arte dal '500 ad oggi</b> <i>Mostra temporanea a Palazzo Poli</i>	Via Poli, 54 Istituto Nazionale Grafica, Palazzo Poli	visita	€ 8,00
domenica 16/01/11	18:15	<b>Sotto il Celio: Archeologia e Teatro alle domus del Celio</b> <i>Visita con intermezzi teatrali</i>	Case romane del Celio, Clivo di Scauro snc	evento	€ 16,00
venerdì 21/01/11	09:45	<b>Villa Madama</b> <i>Permesso speciale</i> <i>Prenotazione obbligatoria entro il 05/11 indicando dati anagrafici ed estremi del documento di identità</i>	Via di Villa Madama, cancello Villa n.b. la visita potrebbe essere annullata per impegni di rappresentanza nella sede	visita	€ 8,00
sabato 22/01/11	10:00	<b>I sotterranei di Santa Maria in via Lata</b> <i>Permesso speciale</i>	Via del Corso, 306	visita offerta	€ 8,00
sabato 22/01/11	10:30	<b>Galleria Colonna</b> <i>Visita guidata</i>	Piazza Ss. Apostoli, 66	visita ingresso	€ 8,00 € 10,00
sabato 22/01/11	15:00	<b>La Basilica di San Paolo fuori le mura e il chiostro</b> <i>visita guidata</i>	Via Ostiense, 190	visita ingresso auric	€ 8,00 € 2,00 € 1,50
sabato 22/01/11	15:30	<b>Le Torri medievali del Rione Monti</b> <i>Passaggiata</i>	Piazza S. Martino ai Monti angolo via in Selci	visita	€ 8,00
sabato 22/01/11	19:45	<b>Sotto il Celio: Archeologia e Teatro alle domus del Celio</b> <i>Visita con intermezzi teatrali</i>	Case romane del Celio, Clivo di Scauro snc	evento	€ 16,00
domenica 23/01/11	09:00	<b>Le residenze del potere: il Quirinale</b> <i>Visita guidata</i>	Piazza del Quirinale davanti alla Fontana dei Dioscuri	visita ingresso auricol	€ 8,00 € 5,00 € 1,50
domenica 23/01/11	10:00	<b>Le residenze del potere: il Quirinale</b> <i>Visita guidata</i>	Piazza del Quirinale davanti alla Fontana dei Dioscuri	visita ingresso auricol	€ 8,00 € 5,00 € 1,50
domenica 23/01/11	16:00	<b>Gnam: la Galleria Nazionale d'Arte Moderna</b> <i>Visita guidata</i>	Viale delle Belle Arti, 131	visita ingresso	€ 8,00 € 10,00
domenica 23/01/11	16:30	<b>Il "Piccone del Regime": archeologia e sventramenti nella Roma del ventennio</b> <i>Passaggiata</i>	Piazza del Campidoglio, statua di Marco Aurelio	visita	€ 8,00
sabato 29/01/11	10:45	<b>Chiesa di S. Maria in Aventino e la Villa Magistralis</b> <i>Permesso speciale</i>	Piazza dei Cavalieri di Malta, 4	visita ingresso	€ 8,00 € 5,00
sabato 29/01/11	15:00	<b>Il complesso monumentale del Verano</b> <i>Visita guidata</i>	Piazzale del Verano, 3	visita offerta	€ 8,00
sabato 29/01/11	15:45	<b>I mosaici di Roma: S. Prassede e Cappella di S. Zenone</b> <i>Visita guidata</i>	Via di S. Prassede, 9/a ingresso basilica	visita	€ 8,00
domenica 30/01/11		<b>Gita: Scavi archeologici di Pompei</b>	segue invio programma dettagliato		€ 45,00
domenica 30/01/11	10:00	<b>Roma tra tardo antichità e medioevo: il Museo della Crypta Balbi</b> <i>Visita guidata</i>	Via delle Botteghe Oscure, 31	visita ingresso	€ 8,00 € 7,00
domenica 30/01/11	10:30	<b>Palestrina: il Museo e il Tempio della Fortuna Primigenia</b> <i>Visita guidata</i>	Palestrina: Piazza della Cortina, 1 ingresso Palazzo Barberini	visita ingresso	€ 10,00 € 5,00

domenica 30/01/11	15:30	<b>Tesori d'oriente: Museo Nazionale d'Arte Orientale a Palazzo Brancaccio</b> <i>Visita guidata</i>	Via Merulana, 248	visita ingresso	€ 8,00 € 6,00
domenica 30/01/11	18:15	<b>Sotto il Celio: Archeologia e Teatro alle domus del Celio</b> <i>Visita con intermezzi teatrali</i>	Case romane del Celio, Clivo di Scauro snc	evento	€ 16,00

\* Tariffa unica € 5,00 per adulti e bambini. Speciale famiglia: dal secondo bambino € 2,00 anziché € 5,00

\*\* Sotterranei S. Giovanni in Laterano biglietto ingresso scavi tariffa unica - nessuna riduzione per bambini

**- La prenotazione è obbligatoria per tutte le visite - Si prega di comunicare tempestivamente un eventuale annullamento della prenotazione -**

N.B. Utilizzo di Auricolari: dove indicato nel dettaglio costi, il noleggio degli auricolari è obbligatorio poiché imposto da parte degli enti gestori dei siti. Al fine di migliorare il servizio, Spazio Libero può suggerire in alcune visite l'utilizzo facoltativo degli auricolari, il cui costo è a carico dei partecipanti (noleggio € 1,00/1,50). Si raccomanda di non dimenticare di riconsegnare gli apparecchi al termine del loro impiego. tel 06/70.45.45.44 - fax 06/77.20.19.75 - info@spazioliberocoop.it. Per comunicazioni urgenti inerenti esclusivamente le visite del giorno potete contattare il 320 7996971 nella fascia oraria in cui sono programmate visite.

**04/12/10 h 10:00 - BASILICA DEI SS. QUATTRO CORONATI - visita guidata**

Visita ad una delle chiese medioevali più suggestive di Roma: i suoi matronei, il bellissimo pavimento cosmatesco, il suggestivo chiostro tra i più belli di Roma e il magnifico oratorio di San Silvestro interamente decorato da un ciclo di affreschi del XIII sec., ne fanno uno dei pochi luoghi dove è ancora possibile "vivere" il fascino del Medioevo. Durante recenti restauri all'interno del Monastero è stato recuperato un ciclo di affreschi ritenuto di fondamentale importanza per documentare l'arte gotica romana. E' prevista un'offerta alla Basilica per la visita del Chiostro e dell'Oratorio di S. Silvestro.

**04/12/10 h 15:30 - ANCHISE, ENEA E ASCANIO NELLE TERRE DEL LATIUM VETUS - visita guidata**

Nello splendido borgo medievale di Pratica di Mare è stato recentemente istituito il Museo Archeologico "Lavinium" dove si possono ammirare gli straordinari reperti archeologici emersi nel sito dove, secondo il mito, Enea sbarcò in fuga dalla natia città di Troia. L'allestimento, curato con grande attenzione attraverso anche innovativi strumenti multimediali, offre l'opportunità di ripercorrere le varie tappe che portarono l'eroe troiano ad approdare nelle coste del Latium Vetus e a fondare l'antichissima città di Lavinium.

**05/12/10 h 11:00 - GALLERIA DI PALAZZO SPADA - visita guidata**

Nella prestigiosa sede di palazzo Spada è ospitata la ricca collezione di dipinti raccolti dal Cardinal Bernardino Spada. La collezione comprende prevalentemente dipinti del XVII secolo, insieme a sculture antiche, arredi e mobili d'epoca. Tra i suoi capolavori spiccano le opere dei maggiori protagonisti del tempo: da Guercino al Baciccio, da Orazio Gentileschi a Guido Reni. Tra le curiosità del Palazzo è la celebre Galleria Prospettica realizzata in piena età barocca dal Borromini con sapiente utilizzo delle leggi prospettiche.

**05/12/10 h 15:30 - MUSEO ETRUSCO DI VILLA GIULIA - parte II - visita guidata**

Lo splendido Museo, ospitato nelle sale della Villa voluta da Papa Giulio III e costruita alla metà del XVI secolo con il contributo dei più grandi artisti dell'epoca, quali il Vasari, il Vignola, l'Ammannati, ci accoglie con una veste rinnovata e un nuovo percorso museale. Della ricca collezione del museo, ordinata per aree geografiche, approfondiremo la visita del II piano e delle sale dedicate ai centri minori del Lazio.

**08/12/10 h 16:00 - LE MACCHINE E GLI DEI: LA CENTRALE MONTEMARTINI - visita guidata**

Accanto ai vecchi macchinari produttivi della prima centrale elettrica pubblica romana, sono esposti capolavori della scultura antica e preziosi reperti rinvenuti negli scavi della fine dell'800 e degli anni trenta del novecento, le due stagioni più feconde dell'archeologia romana. In un percorso cronologico, che dalle fasi più antiche della città giunge fino alla tarda età imperiale, sono privilegiati i momenti principali dell'evoluzione urbana, documentati dagli esemplari più significativi delle collezioni dei Musei Capitolini.

**10/12/10 h 18:15 - MUSICA E ARTE NELLA ROMA DEI PAPI - CHIESA DI S. MARIA DELL'ORTO - visita guidata e concerto di canto Gregoriano**

La spiritualità del Gregoriano, i tesori della polifonia romana, le meraviglie dell'arte. Nella splendida cornice architettonica e acustica di S. Maria dell'Orto, l'itinerario rappresenta un'occasione unica per ascoltare le musiche delle antiche liturgie romane nella straordinaria esecuzione della Schola Romana Ensemble. Il misticismo arcaico del Canto gregoriano, la più antica forma musicale dell'occidente, viene ad alternarsi con lo splendore della polifonia romana, che ha raggiunto i vertici nella Roma papale. Gli autori del programma musicale sono i Maestri della Cappella Sistina: Palestrina, Victoria, Carissimi, Pitoni, Agazzari, che hanno contribuito, al pari di Michelangelo, Raffaello, Bernini, e gli altri geni del tempo, a rendere Roma la città eterna. Un alternarsi di meraviglie che ci immergono nel vivo della Roma dei Papi.

**11/12/10 h 10:30 - LA BASILICA DI S. CECILIA IN TRASTEVERE - visita guidata**

Sorta sulle fondamenta di una domus romana tuttora esistente che sarebbe appartenuta a Valeriano e a sua moglie Cecilia, è una delle chiese più emozionanti di Roma. Potremo visitare, all'interno del Convento delle Benedettine, i meravigliosi affreschi di Pietro Cavallini capolavoro della pittura romana della fine del '200 e la chiesa con il bellissimo mosaico absidale e il ciborio di Arnolfo di Cambio. Scenderemo nei sotterranei della Basilica per "esplorare" un vasto complesso archeologico di epoca romana costituito da una serie di abitazioni e di ambienti che vanno dall'età repubblicana al IV sec.d.C.

**11/12/10 h 14:45 - I SOTTERRANEI DI SAN GIOVANNI IN LATERANO - permesso speciale**

La vasta e spettacolare area archeologica situata sotto la basilica di San Giovanni in Laterano si sviluppa in un intricato dedalo di ambienti dove si conservano i resti di una importante *domus* con pareti riccamente affrescate e le poderose murature dei *Castra nova equitum singularium*, la caserma imperiale degli *Equites Singulares*, la guardia del corpo a cavallo dell'imperatore, sulle cui strutture Costantino fece erigere la prima grande basilica della storia cristiana.

**12/12/10 h 10:30 - IL SETTECENTO ROMANO TRA RAZIONALITÀ E SFARZO: DA FONTANA DI TREVI A PIAZZA DEL POPOLO - passeggiata**

Riscoperto e rivalutato solo in tempi moderni, il settecento romano è stato considerato per troppo tempo un'appendice stanca e depauperata del barocco romano, un secolo giudicato avaro di capolavori ad eccezione delle straordinarie sistemazioni urbanistiche e scenografiche volute dai Papi. La città eterna è in questo tempo palcoscenico unico e privilegiato sul quale si riescono a fondere antico e moderno, miseria e ricchezza, scienza e superstizione, religione e eresia, passato e futuro. La nostra passeggiata da Fontana di Trevi a Piazza del Popolo ripercorrerà la storia di questo secolo di contraddizione alla luce dei suoi spettacolari capolavori.

**12/12/10 h 14:15 - 1861 I PITTORI DEL RISORGIMENTO - mostra temporanea alle Scuderie del Quirinale - max 25 pax**

La mostra celebra il 150° anniversario dell'Unità d'Italia e ripercorre i principali accadimenti tra il 1859 e il 1861 che portarono alla conquista dell'indipendenza e dell'unità nazionale, visti attraverso le opere dei maggiori artisti dell'epoca (Hayez, Molteni, Induno, Pagliano, Faruffini, Fattori, Lega). Non freddi e minuziosi documenti storici e militari ma rappresentazione commossa dell'adesione popolare agli eventi; in questa ottica sarà possibile ammirare La Battaglia della Cernaia di Gerolamo Induno che partecipò personalmente alla Guerra di Crimea; mentre nelle opere dei lombardi Eleuterio Pagliano e Federico Faruffini come in quelle del napoletano Michele Cammarano si potrà ammirare quel rivoluzionario e impressionante realismo che ispirò l'immaginario cinematografico di registi come Blasetti e Visconti, che proprio al racconto del Risorgimento dedicarono alcuni loro capolavori.

**12/12/10 h 16:00 - OMBRE DEL TEMPO SUL CAMPO MARZIO: SOTTERRANEI S. LORENZO IN LUCINA - permesso speciale**

Visiteremo nel cuore del Campo Marzio i sotterranei della chiesa di S. Lorenzo in Lucina in cui si conservano i resti di una domus romana e dell'antico *tytulus*. La presenza in uno degli ambienti di un frammento dell'*horologium augusti* introdurrà il filo conduttore dell'itinerario sulle tracce della meridiana di Augusto, il cui gnomone era rappresentato dall'imponente obelisco egizio di Psammetico II ora ricollocato a piazza Montecitorio.

**13/12/10 h 10:30 - LA CAPPELLA DELLA SS. TRINITA' DEL MONTE DI PIETA' - permesso speciale**

Con un particolare permesso speciale avremo accesso alla Cappella della Ss. Trinità all'interno del Palazzo del Monte di Pietà, oggi proprietà di un Istituto Bancario. La Cappella è uno splendido esempio di arte barocca e presenta all'interno una ricchissima decorazione in marmi policromi sui quali risaltano il candore dei rilievi e delle numerose statue in marmo bianco. Tra le sculture, realizzate da artisti diversi, meritano particolare interesse la pala d'altare raffigurante la Pietà, di Domenico Guidi, e i due rilievi laterali, opera di Jean Baptiste Théodon e Pierre Le Gros. Nella sontuosa cupola, interamente rivestita di stucchi dorati, sono inseriti dei medaglioni con episodi della storia del Monte di Pietà.

**18/12/10 h 10:15 - SUONI E VISIONI DI CARAVAGGIO A PALAZZO DORIA PAMPHILJ - visita guidata e concerto**

L'itinerario Suoni e visioni di Caravaggio propone una esclusiva e suggestiva visita guidata negli ambienti del Palazzo Doria Pamphilj, una delle più prestigiose Gallerie d'Arte antica di Roma, e un'emozionante esecuzione dal vivo nella splendida "Sala del Trono" con gli stessi strumenti musicali utilizzati al tempo di Caravaggio e presenti in molte tele dello stesso Artista. Si tratta di un'esperienza unica che propone un modo nuovo di visitare un museo: il visitatore è calato negli spazi reali della vita del '600 investendo i sensi con nuove suggestioni: si potranno ammirare i dipinti di Raffaello, Tiziano, Caravaggio, Peter Brueghel, Dughet, Annibale Carracci, Velazquez per concludere l'itinerario (un'ora circa) nelle sale dove verrà eseguito un concerto privato di musica antica (della durata di 20 minuti) con esecuzione di brani musicali di Frescobaldi, Kircher, Falconieri.

**18/12/10 h 10:30 - L'ARCHITETTURA DEL SAPERE: L'UNIVERSITÀ "LA SAPIENZA" - passeggiata**

Un percorso che vuole indagare la nascita e la genesi della nuova sede dell'Università. Voluta da Benito Mussolini per dotare la capitale di un centro universitario moderno e inaugurata nel 1935, la nuova sede fu progettata dai grandi nomi dell'architettura di stampo razionalista selezionati e diretti da Marcello Piacentini che ne curò l'impianto generale: Giò Ponti, Mario Pagano, Arnaldo Foschini, Pietro Aschieri, Giuseppe Michelucci, Ernesto Rapisardi ed altri realizzarono un impianto monumentale che richiamava la tradizione classica.

**18/12/10 h 15:15 - IL COMPLESSO MONUMENTALE DI S. SABINA E I SUOI SOTTERRANEI - permesso speciale**

Il complesso monastico dei Domenicani di Santa Sabina apre i suoi battenti offrendo la possibilità di visitare alcuni ambienti recentemente restaurati. Il superbo chiostro gotico, la cella ove alloggiò San Domenico trasformata da Bernini in una raffinata cappella barocca ed il museo allestito nei locali dell'ex dormitorio medievale. La basilica rappresenta uno dei migliori esempi di architettura paleocristiana e vanta un unicum: il portale ligneo del V secolo con 18 scene scolpite del Vecchio e Nuovo Testamento. Inoltre, potremo accedere in esclusiva ad una straordinaria e poco conosciuta area archeologica che si estende sotto il giardino a ridosso dei muraglioni di contenimento del colle verso il Tevere. Al suo interno scopriremo una serie di ambienti realizzati a ridosso dei due lati delle mura serviane e in uno di questi ambienti le testimonianze della presenza di un culto di Iside.

**18/12/10 h 21:00 "SANTI E SILENI ALLE DOMUS DEL CELIO" - CONCERTO DEI "CANTSILENA"**

Le Case Romane del Celio rappresentano con i loro affreschi la massima espressione del sincretismo religioso nell'antica Roma, in cui paganesimo e cristianesimo si fondono con le culture provenienti dal bacino del mediterraneo; fusione che getta le basi delle tradizioni popolari di tutta la nostra penisola. I Cantsilena ci cullano in un "lungu sonnu" come in un lungo viaggio tra miti e leggende, cantilene e filastrocche che evocano "Amor" (Eros) propiziandone la discesa. Le loro liriche invocano il sole, fonte di vita, e inneggiano al pane...tra processioni e mistiche creature, unendo il sacro al profano, l'amore alla morte...la vita al viaggio perenne e senza tempo di un essere con maschera di donna e volto di antichità che difende la memoria tenendo vivo il fuoco...e non adorando le ceneri.

Cantsilena è: Alberto Ferraro: canto e filastrocche; Peppe Frana: corde; Paolo Rossetti Murittu: tamburi a cornice e suoni a cura di Gabriele Picciotto

**19/12/10 h 10:15 - GIOCHI E GLADIATORI AL COLOSSEO - visita gioco per bambini (6-10 anni) al Colosseo**

Un percorso espressamente realizzato per i bambini ed i loro accompagnatori alla scoperta di uno dei monumenti simbolo della città e dei personaggi che ne animavano la scena: i gladiatori. Molte le storie, i personaggi e i giochi che coinvolgeranno i bambini in un percorso didattico animato alla scoperta del Colosseo...

**19/12/10 h 10:30 - IL TEMPIO DI VENERE E ROMA E IL FORO ROMANO - visita guidata**

Occasione impedibile per visitare l'interno dell'imponente Tempio di Venere e Roma, capolavoro di architettura e ideologia di età Adrianea all'interno dell'area del Foro. Un viaggio a ritroso nel tempo alla riscoperta di un'area monumentale unica al mondo con tutte le suggestioni di una storia millenaria. Qui nel foro ebbero luogo e inizio tutti i miti e le leggende legate alla città; qui accaddero i fatti più importanti; qui si concentrarono, sin dall'epoca repubblicana, tutti gli edifici religiosi, politici e amministrativi vitali per la vita stessa dell'antica *caput mundi*.

**19/12/10 h 15:30 - BERNINI SCULTORE: L'ESTASI DI S. TERESA A S. MARIA DELLA VITTORIA - visita guidata**

La splendida statua dell'Estasi di S. Teresa nella Cappella Cornaro, capolavoro barocco del Bernini, non è il solo motivo per visitare la chiesa eretta a spese del cardinale Scipione Borghese per opera di Carlo Maderno tra il 1608 ed il 1620. La chiesa, in origine dedicata a San Paolo, fu rinominata in occasione della Battaglia della Montagna Bianca (presso Praga) nella Guerra dei trenta anni, che vide una temporanea vittoria delle truppe cattoliche su quelle protestanti e deve il nuovo nome ad una piccola immagine della Madonna trovata tra i rifiuti del castello di Pilsen, alla quale gli eserciti cattolici di Ferdinando d'Asburgo attribuirono la vittoria su Praga protestante. All'interno si possono ammirare, inoltre, tre pale d'altare del Domenichino, una del Guercino ed un dipinto di Guido Reni.

**26/12/10 h 16:00 - MARCO AURELIO, IMPERATORE FILOSOFO E I MISTERI EGIZI DELL'OBELISCO - passeggiata con letture di testi dall'obelisco di Montecitorio alla colonna Antonina**

Una passeggiata nell'area del centro che ospita oggi le sedi del potere da Palazzo Montecitorio a Palazzo Chigi alle quali fanno da pendant due eccezionali monumenti della città antica: la colonna Aureliana e l'obelisco di Montecitorio. L'obelisco fu portato da Ottaviano Augusto dall'Egitto e da lui utilizzato come fulcro di un monumentale orologio solare la cui platea in marmo occupava tutta l'area del Campo Marzio settentrionale, includendo in un incrocio di punti cardinali anche l'Ara Pacis ed il suo mausoleo dinastico. La colonna è uno straordinario documento storico dell'epoca dell'imperatore Marco Aurelio, imperatore e filosofo, mentore di un emozionante diario di cui vedremo alcune affermazioni.

**27/12/10 h 11:00 - CON IL MAESTRO MARCO AURELIO SIAMO A CAVALLO - visita gioco per bambini (6-10 anni) al Campidoglio**

Sarà proprio Marco Aurelio in persona ad accompagnarci in questa scoperta del colle della storia? O saranno le oche che salvarono la città? O ancora le statue del Tevere o della lupa capitolina? Molte le leggende, le storie, i personaggi e i giochi che coinvolgeranno i bambini ed i loro accompagnatori in un percorso didattico animato alla scoperta del Campidoglio...

**28/12/10 h 17:00 - L'ARTE DELLA GUARIGIONE E RELIGIONE NEL MONDO ROMANO: ISOLA TIBERINA - passeggiata**

Roma ha un legame profondo e millenario con il Tevere che neanche i muraglioni eretti dai Piemontesi hanno saputo interrompere. Uno sguardo alla città e al suo fiume da un punto di vista privilegiato quale l'isola Tiberina, in una passeggiata da un lato all'altro del Tevere per scoprire le storie, gli aneddoti, le leggende dell'isola a forma di nave, per approfondire il tema della guarigione, dell'arte medica e della religione connesse alla presenza in questo luogo del Tempio di Esculapio e per ripercorrere e recuperare il rapporto della città con il suo fiume ed i suoi ponti.

**29/12/10 h 17:00 - INTRIGHI E SEGRETI IN VATICANO - passeggiata**

La storia e le vicende architettoniche di Borgo fanno da sfondo a storie, intrighi e personaggi che hanno animato antiche vicende o che sono stati protagonisti di più recenti episodi di cronaca e gialli non ancora risolti, tutti vissuti all'ombra del Cupolone.

**30/12/10 h 16:45 - LA CITTA' DELL'ACQUA: AREA ARCHEOLOGICA DEL VICUS CAPRARIUS - visita guidata**

Dalla ristrutturazione dell'ex Cinema Trevi è emersa l'area archeologica situata nei pressi della fontana di Trevi. Il suggestivo percorso si snoda su una passerella metallica che sovrasta le strutture archeologiche di un'insula di età neroniana lungo l'antico vicus Caprarius e di ambienti trasformati successivamente in cisterne collegate all'Acquedotto Vergine, che ancora oggi alimenta le fontane del centro storico. Un piccolo antiquarium conserva i reperti rinvenuti durante lo scavo. L'itinerario di visita termina davanti alla celebre Fontana di Trevi.

**02/01/11 h 16:00 - MOSAICI MEDIEVALI DI ROMA: LA BASILICA SS. COSMA E DAMIANO E IL PRESEPE DEL '700 - visita guidata**

La decorazione musiva dell'abside della basilica, dedicata ai due santi greci taumaturghi, è tra le espressioni più alte dell'arte del mosaico in età tardo antica. L'edificio fu donato dal re goto Teodorico a Felice IV che lo trasformò in chiesa, la prima costruita nel centro monumentale della città. L'abside è ancora quella dei tempi di Felice IV (526-530) ed è decorata con mosaici sfavillanti che raffigurano l'Apocalisse con l'agnello mistico e nel catino Cristo tra i Ss. Pietro e Paolo con i Ss. Cosma e Damiano accompagnati da S. Teodoro e da Felice IV. L'edificio nasce dalla fusione di due edifici classici: la Biblioteca del Foro della Pace facente parte del complesso dei Fori imperiali ed un'aula di un edificio templare di controversa identificazione.

**06/01/11 h 10:30 - STREGHE, BEFANE E FATTUCCHIERE DALL'ANTICHITÀ ALLA ROMA DEI PAPI - passeggiata**

La Befana, simpatica vecchina portatrice di dolci e carbone, è un personaggio che racchiude in sé una molteplicità di aspetti e tradizioni, anche di origine pagana. La Befana incarna una figura positiva, portatrice di doni e simbolo di rinascita, ma nella storia di Roma le streghe e le fattucchiere, figure spesso inquietanti e malefiche, sono note fin dall'antichità. Il nostro itinerario comincerà dal Campidoglio, dove San Bernardino da Siena, tra infuocate prediche ed esorcismi, dà inizio alla "caccia alle streghe", la persecuzione indiscriminata di tutte quelle donne sospettate di intrattenere rapporti con le forze oscure e infernali. Ripercorreremo la storia e le vicende di alcune delle streghe e fattucchiere più note nella Roma dei Papi, dalla celebre Finnicella a Giulia Tofana, da Cristina di Svezia a donna Olimpia Maidalchini. Il nostro itinerario, dopo aver attraversato piazza Mattei, Campo de' Fiori, Piazza Farnese non potrà che concludersi a Piazza Navona dove, tra bancarelle e giostre, si consuma una delle feste più popolari di Roma.

**06/01/11 h 11:00 - FAVOLE ANTICHE AL PANTHEON - visita gioco per bambini (6-10 anni) al Pantheon**

Agrippa, Augusto, Adriano e tutti gli dei del mondo antico sono alcuni tra i protagonisti di questa visita gioco creata per i bambini e i loro accompagnatori. Molte le storie, i personaggi, le tecniche e i giochi che coinvolgeranno i bambini in un percorso didattico animato alla scoperta del Pantheon e dei monumenti del Campo Marzio fino al Tempio di Adriano in piazza di Pietra.

**06/01/11 h 16:00 - CASE MEDIEVALI, VICOLI E LEGGENDE INTORNO AL PORTICO D'OTTAVIA - passeggiata**

Tra le imponenti strutture del portico d'Ottavia e del teatro di Marcello scopriremo la vita di una delle zone di Roma più ricche di storia, tradizioni e aneddoti. Ben poche aree della città conservano infatti una stratigrafia millenaria racchiusa in un così stretto spazio. Dalla chiesa di S. Angelo in Pescheria, alla casa dei Manili, a piazza Mattei e piazza delle Cinque Scole, gli stretti vicoli del ghetto raccontano e testimoniano la storia della città e della comunità ebraica, presente in questi luoghi già in età romana e qui racchiusa nel "Serraglio degli Ebrei" nel Rione S. Angelo per volere di Paolo IV Carafa nel 1555.

**08/01/10 h 09:15 - ROMA DALLE MURA: PORTA ASINARIA E ANFITEATRO CASTRENSE - permesso speciale**

Percorreremo un tratto molto interessante del circuito urtico aureliano tra l'anfiteatro Castrense e la porta Asinaria, per comprenderne le tecniche edilizie e difensive e visiteremo all'interno la porta. La porta Asinaria, ancora ben conservata e visibile accanto alla cinquecentesca porta S. Giovanni, con il restauro onoriano del V secolo, fu trasformata in una fortezza quasi invalicabile con l'aggiunta di due poderose torri circolari gemelle e dotata di una controporta ed un cortile di guardia. Tuttavia, cedette nel 546 dai Goti di Totila, ma solo a causa del tradimento di alcuni soldati barbari dell'esercito romano. Il suo nome deriverebbe dall'antica via Asinaria, che si congiungeva più avanti con la via Tuscolana, oppure dalla illustre famiglia degli Asinii che avevano molte proprietà in zona. Una tradizione più recente infine vuole collegare il nome all'umile e infaticabile animale da soma, il cui mercato si svolgeva nei pressi.

**08/01/11 h 10:15 - L'ANTICA SPEZIERIA DI S. MARIA DELLA SCALA - permesso speciale - max 20 pax**

Dopo la visita alla chiesa, guidati da uno dei frati custodi, avremo accesso all'antica spezieria che si trova al primo piano del convento dei Carmelitani scalzi presso la chiesa di S. Maria della Scala. Un piccolo gioiello che conserva il laboratorio galenico e il frantoio originari, insieme alle maioliche colorate, i vasi, le bilance, gli alambicchi di distillazione, i mortai, mentre sono del Settecento l'arredamento, le scaffalature, le vetrine e il bancone, e risale all'ottocento l'adiacente laboratorio liquoristico. Originariamente istituita per le necessità dei frati, che coltivavano nell'orto le piante medicinali necessarie alla loro salute, alla fine del Seicento fu aperta a tutti e divenne così famosa che vi ricorrevano anche principi, cardinali e perfino i medici dei pontefici. Questo gli valse l'appellativo di "farmacia dei papi" e i relativi benefici fiscali.

**08/01/11 h 15:30 - SANTE, DONNE ILLUSTRI E POPOLANE TRA LE STRADE DI TRASTEVERE - passeggiata**

Una passeggiata da S. Maria in Trastevere a Piazza di S. Cecilia alla ricerca delle tracce e delle storie di donne originali dal medioevo a oggi: da Santa Cecilia a Santa Francesca Romana, patrona di Roma, da Giuditta Tavani Arquati, eroina del Risorgimento, a Tullia d'Aragona, poetessa e cortigiana del Cinquecento, da Olimpia Maidalchini, la celebre Pimpaccia, che qui aveva il suo Casino privato, fino alla presenza di Margherita Luti, la celebre Fornarina di Raffaello. Un percorso tutto al femminile tra i vicoli di Trastevere che ci farà scoprire, nel dedalo di piccole strade, anche ciò che resta della più antica sinagoga di Roma.

**09/01/11 h 10:30 - LUCAS CRANACH. L'ALTRO RINASCIMENTO - mostra temporanea a Galleria Borghese**

L'arte della corte; Il potere delle donne; Sensualità femminile; L'immagine della religione; I volti delle persone; La presentazione dell'artista; L'invenzione grafica sono le sette sezioni in cui si articola la mostra che propone per la prima volta al pubblico italiano la figura e le opere di Lucas Cranach il Vecchio, massimo esponente, assieme a Albrecht Durer, della rinnovata pittura tedesca del 1500. Sebbene nella storia dell'arte, Cranach è forse maggiormente noto come amico e partigiano di Lutero, egli introdusse nella pittura tedesca anche altri soggetti, soprattutto una nuova imagerie del nudo, dell'erotico, nonché dei temi umanistici ed una ritrattistica particolarmente incisiva ed innovativa. Cranach è dunque rappresentante di un "altro Rinascimento", diverso dal classicismo teorizzato e praticato dal suo grande contemporaneo e concorrente Albrecht Durer, diverso anche dal Rinascimento italiano.

**09/01/11 h 11:00 - MUSEO NAZIONALE DELLE TERME DI DIOCLEZIANO - visita guidata**

Il grandioso impianto delle Terme, le più grandi di Roma antica, venne costruito tra il 298 e il 306 d.C. ed ospita oggi una delle sedi del Museo Nazionale Romano. L'edificio termale, oltre ai tradizionali ambienti con vasche d'acqua di diverse temperature, comprendeva un'aula centrale basilicale, la piscina scoperta e molte altre sale di ritrovo, per gli usi più vari. Nel chiostro michelangiolesco sono oggi esposte circa 400 sculture di tutte le tipologie della produzione artistica romana (statuaria, materiali architettonici, sarcofagi, are dedicatorie). Il museo comprende una eccezionale Sezione Protostorica dedicata ai popoli latini e allo sviluppo della cultura laziale e una interessante Sezione Epigrafica dove viene illustrata la nascita e la diffusione della lingua latina.

**09/01/11 h 15:30 - LA SCULTURA ROMANA A PALAZZO MASSIMO ALLE TERME - visita guidata**

La ricchissima raccolta di arte e antichità è esposta nei quattro piani del Museo, ospitato nello storico Palazzo Massimo alle Terme. La visita incentrerà l'attenzione sugli straordinari capolavori della scultura classica esposti come l'Augusto in veste di pontefice, la Niobide degli Horti Sallustiani, il Pugilatore in bronzo oltre a varie copie romane di sculture greche.

**14/01/11 h 18:15 - I GRANDI VENETI A ROMA - mostra temporanea al Chiostro del Bramante - max 25 pax**

E' come sfogliare un manuale di storia dell'arte, dal Quattrocento al Settecento, dal raffinato Pisanello a Tiziano, da Giovanni Bellini a Giorgione, da Tintoretto a Tiepolo. Oltre 80 capolavori dei maestri della pittura veneta sono raccolti in una rassegna che porta per la prima volta a Roma una straordinaria selezione dei capolavori conservati nell'Accademia Carrara di Bergamo, attualmente chiusa per restauri. Un'esplorazione impeditibile nel cuore della pittura e delle arti figurative italiane.

**15/01/11 h 09:30 - PALAZZO DELLA CANCELLERIA E SOTTERRANEI - permesso speciale**

Si aprono per noi le porte di uno dei palazzi più importanti del Rinascimento romano. L'edificio, sede oggi della Cancelleria Apostolica e del tribunale della Sacra Rota, fu costruito tra il 1485 ed il 1513 per il cardinale Riario, vice Cancelliere e nipote di Sisto IV. Ritenuto opera del Bramante, oggi si attribuisce ad Andrea Bregno. Del palazzo si potranno visitare tra le stanze cardinalizie al piano nobile, l'aula magna detta "sala Riaria" ed il "Salone dei cento giorni" decorato dal Vasari con il ciclo pittorico dei "Fatti della vita di Paolo III Farnese" e che l'artista completò in solo 100 giorni vantandosi della sua abilità con Michelangelo, che rispose "Si vede!". Scenderemo infine nei sotterranei per ammirare il sepolcro romano di Aulio Irzio.

**15/01/11 h 14:45 - CIMITERO ACATTOLICO DI TESTACCIO - visita guidata**

A ridosso delle mura Aureliane, all'ombra della Piramide di Caio Cestio, è il silenzioso cimitero acattolico in cui sono sepolti alcuni illustri stranieri morti a Roma tra il XVIII e il XX secolo, tra i quali i notissimi poeti Keats e Shelley, insieme a quasi 4000 defunti, molti inglesi e tedeschi, ma anche americani, scandinavi, russi, greci e cinesi accomunati dall'aver vissuto nella città eterna. Il cimitero acattolico di Roma è considerato a ragione tra i più suggestivi al mondo, per il senso di pace

infinita e di speranza ispirato dal luogo e per l'atmosfera che vi si respira sotto i verdeggianti pini romani, fra cipressi, mirti e allori, rose selvatiche e fiammeggianti camelie.

**15/01/11 h 16:00 - LA ROMA DEI MITI: ALL'ORIGINE DELLA STORIA - passeggiata**

Alle origini della storia e dei miti di fondazione della Roma Arcaica per districarci tra una miriade di personaggi e leggende, i cui caratteri spesso si confondono e si sovrappongono tra loro. La passeggiata toccherà alcuni dei luoghi simbolo della Roma Arcaica, dal Circo Massimo e il colle Aventino, presso la cui base era la caverna del gigante Caco, sconfitto da Ercole, all'area del Foro Boario e dei Navalìa. Incontreremo e parleremo di Ercole, Evandro, Pallante, Faustolo, Romolo, Remo e non solo.

**16/12/10 h 10:30 - LA CITTA' SOTTERRANEA: S. CLEMENTE - visita guidata**

Alla scoperta della basilica che costituisce uno dei più straordinari e ben conservati "palinsesti" monumentali della città. Soltanto qui infatti si riesce a cogliere in maniera evidente ed inequivocabile il senso di continuità architettonica ed artistica che costituisce il miglior esempio di stratificazione storica che Roma possa mostrare. Dalle importanti testimonianze archeologiche alle suggestioni medioevali della basilica tutto contribuisce a rendere affascinante ed imperdibile un "viaggio" attraverso i secoli.

**16/01/11 h 16:00 - BERNINI SCULTORE: LUDOVICA ALBERTONI A SAN FRANCESCO A RIPA - visita guidata**

La chiesa conserva importantissime memoria del passaggio di S. Francesco d'Assisi a Roma ed un prezioso capolavoro berniniano. Nella chiesa è custodita una delle principali opere di Bernini, la statua della Beata Ludovica Albertoni. La figura della beata agonizzante travolta dalla passione divina è inserita nella preesistente cappella e illuminata da due finestre non visibili che illuminano la scultura, con un effetto particolare di luce che pare di provenienza ultraterrena.. Dalla sagrestia si può accedere alla cappella di S. Francesco, unico resto dell'antico ospizio. Si conserva lo scenografico armadio delle reliquie (1696) con al centro l'immagine di S. Francesco, attribuita a Margaritone d'Arezzo, che secondo la tradizione sarebbe un vero e proprio ritratto del santo, forse il primo ritratto della pittura italiana. Sulla parete destra della cappella, il sasso che fungeva da cuscino per il santo.

**16/01/11 h 16:30 - AH CHE REBUS! PERCORSI NELL'ARTE DEL '500 AD OGGI - mostra temporanea a Palazzo Poli**

Più di più di cento opere tra disegni, incisioni, dipinti, libri, riviste, video, propongono un percorso originale nei rapporti fra arte e rebus in Italia creato con la consulenza di Stefano Bartezzaghi. Il percorso si snoda attraverso i rebus disegnati da Maria Ghezzi Brighenti per "La Settimana Enigmistica", ripresi dai pittori della Pop Art italiana, le imprese del Rinascimento; i rebus per i ventagli incisi da Stefano Della Bella, e quelli sulle riviste ottocentesche; i rebus politici del Risorgimento e i graffiti metropolitani; passando per il ritratto di Lucina Brembate di Lorenzo Lotto, i Bagni misteriosi di de Chirico, i rebus filmati nei video d'artista, le pagine antiche con sonetti in forma di rebus, le poesie visive che permettono una doppia lettura. Fra le sorprese in mostra: un drappo del 1846 con un lungo rebus disegnato a tempera in onore di Papa Mastai, Pio IX, restaurato per l'occasione e mai esposto, e la decifrazione animata dei "rebus" di Leonardo da Vinci.

**21/01/11 h 09:45 - VILLA MADAMA - permesso speciale**

Potremo accedere con un permesso speciale alla splendida villa alle pendici di Monte Mario, oggi sede di rappresentanza del Ministero degli Affari Esteri, che ne autorizza la visita salvo disponibilità. L'edificio dalle armoniose linee rinascimentali fu progettato da Raffaello per Giulio de' Medici ma completato dai suoi allievi. Il maestro ideò per il giardino una sistemazione a terrazzi panoramici digradanti verso il Tevere e per la villa trasse ispirazione dalle Terme romane disponendo ambienti absidati intorno ad un cortile circolare. L'interno presenta una preziosa loggia a tre campate con volte decorate da Giovanni Da Udine, Francesco Penni e Giulio Romano. La Villa, così chiamata da Madama Margherita d'Austria, figlia di Carlo V e moglie di Alessandro de' Medici, passò poi ai Farnese e nel 1735 ai Borboni di Napoli e ai Dentice di Frasso, dai quali venne acquistata dallo stato italiano.

**22/01/11 h 10:00 - I SOTTERRANEI DI SANTA MARIA IN VIA LATA - permesso speciale**

La facciata barocca della chiesa, vero capolavoro di innovazione ed eleganza creato nel 1660 da Pietro da Cortona, nasconde un tesoro archeologico di inestimabile valore. La chiesa, in origine diaconia del VII secolo, fu eretta su strutture romane che la tradizione colloca sul luogo della prigionia di S. Paolo. I vasti ambienti con volta a crociera del I secolo d.C. sono pertinenti a un edificio con ampio portico, in seguito chiuso e trasformato in magazzini per il deposito di merci e ancora successivamente in luogo di culto. Tra i preziosi affreschi del primitivo luogo di culto ricordiamo alcune pitture staccate e conservate al Museo della Cripta Balbi raffiguranti le storie di Salomone, dei Sette Dormienti di Efeso e le vite di santi.

**22/01/11 h 10:30 - GALLERIA COLONNA - visita guidata**

La Galleria, costruita per volontà del cardinale Girolamo I Colonna nel 1650, ha come tema decorativo principale la battaglia di Lepanto nella quale trionfò nel 1571 Marcantonio II Colonna. All'interno è raccolta la pregiata collezione di opere della famiglia Colonna che propone dipinti di artisti dal Quattrocento fino al Settecento quali Ghirlandaio, Guercino, Tintoretto, Rubens, Veronese, Bronzino, Guido Reni, Carracci. Le cinque sale della Galleria, sala della Colonna bellica, sala

dell'Apoteosi, sala del Trono, sala dei paesaggi e sala grande, ospitano le opere d'arte offrendo esse stesse un elegante contorno con i magnifici elementi di arredo come specchiere, mobili e preziosi scrigni.

**22/01/11 h 15:00 - LA BASILICA DI SAN PAOLO F.L.M. E IL CHIOSTRO - visita guidata**

Approfondiremo le origini della basilica e la topografia dell'area in età romana in questa visita dedicata alla basilica eretta da Costantino sul luogo dove fu sepolto San Paolo, martirizzato nel 67 d.C. Malgrado il distruttivo incendio del 1823, l'imponente basilica conserva alcuni capolavori medievali: dal ciborio di Arnolfo di Cambio, ai tappeti musivi dell'arco trionfale, ai mosaici di Pietro Cavallini ed il cero pasquale dei Vassalletto. Il Chiostro, realizzato dai Vassalletto, conserva le armoniose forme del XIV sec. ed è scandito da colonnine binate sopra le quali corre la trabeazione ornata di intarsi marmorei policromi e di mosaici.

**22/01/11 h 15:30 - LE TORRI MEDIEVALI DEL RIONE MONTI - passeggiata**

In una guida medioevale scritta dall'erudito inglese Mastro Gregorio nel XII secolo la Roma turrata viene così definita: «Si deve ammirare con straordinario entusiasmo il panorama di tutta la città, in cui sono così numerose le torri da sembrare spighe di grano». Oggi è difficile da credere, eppure la Roma medievale contava oltre trecento torri che insieme ai campanili delle chiese e alle torri delle Mura Aureliane, conferirono alla città un aspetto verticalizzato, spinoso. La costruzione di una torre era un privilegio consentito soltanto all'aristocrazia, in quanto simbolo del diritto feudale. Delle centinaia di torri attestate a Roma in età medievale, ne sono rimaste una cinquantina: alcune piuttosto famose perché isolate e ben visibili, la maggior parte invece sconosciute, inglobate in edifici posteriori o mimetizzate tra le costruzioni che ad esse si sono addossate. Nella nostra passeggiata incontreremo la Torre dei Capocci e la Torre dei Cerroni entrambe su piazza S. Martino ai Monti e le altre del rione Monti.

**23/01/11 h 09:00 e h 10:00 - LE RESIDENZE DEL POTERE: IL QUIRINALE - visita guidata**

Le porte del Quirinale si spalancano ogni domenica per far conoscere ed ammirare ai cittadini e turisti le splendide strutture del Palazzo che dal 1948 è la sede ufficiale della Presidenza della Repubblica. Nato come dimora nobiliare fu residenza estiva dei Papi e dal 1871 residenza dei Savoia che la trasformarono in una vera e propria reggia, trasferendovi dal Piemonte mobili pregiati, arazzi e quadri antichi. Il lungo percorso di vista si snoda attraverso le venti sale del piano nobile riccamente decorate e arredate. N.B. nei periodi di alta stagione turistica a causa dell'elevato numero di visitatori il tempo di attesa previsto per l'ingresso (circa 20 minuti) può subire variazione.

**23/01/11 h 16:00 - GNAM: LA GALLERIA NAZIONALE DI ARTE MODERNA - visita guidata**

Un percorso tematico alla scoperta dell'arte italiana e internazionale del XIX secolo raccolta nella prestigiosa sede della Galleria Nazionale di Arte moderna, ospitata nel monumentale palazzo di ispirazione neoclassica e gusto Liberty, realizzato all'inizio del XX secolo dall'architetto Cesare Bazzana. Ripercorreremo i cambiamenti politici e sociali dell'ottocento attraverso la storia dei suoi artisti più illustri. Da Canova e Hayez fino alla scuola romana e al gruppo dei cosiddetti italiani a Parigi (Boldini, De Nittis, Troubetzkoy e Medardo Rosso) e dei grandi maestri francesi (Courbet, Rodin, Degas, Van Gogh, Monet), passando attraverso i Macchiaioli, la scuola lombarda, la scuola napoletana e le opere di Fattori, Signorini, Segantini e Cammarano e molti altri.

**23/01/11 h 16:30 - IL "PICCONE DEL REGIME": ARCHEOLOGIA E SVENTRAMENTI NELLA ROMA DEL VENTENNIO - passeggiata**

Il "Piccone del Regime" aveva progettato per Roma una nuova immagine conquistata a colpi di piccone e a discapito della storia millenaria e soprattutto medievale della città. L'apertura della via Del Mare (l'odierna via Petroselli) nel tratto iniziale da Piazza Venezia verso Santa Maria in Cosmedin (Bocca della Verità) aveva ridotto i tanti monumenti e le ricche testimonianze storiche della Roma imperiale a semplici fondali scenografici, posti ai lati della via, cancellando di colpo quartieri, edifici, chiese, conventi e secoli di storia e capovolgendo completamente l'assetto di questa area cittadina. La nostra passeggiata ripercorrerà la storia passata e recente dei monumenti che si affacciano lungo il tracciato della via e dei tanti edifici ormai scomparsi. Un'occasione per un interessante confronto tra la città antica e l'utilizzo dell'urbanistica e dell'archeologia nel "ventennio".

**29/01/11 h 10:45 - CHIESA DI S. MARIA IN AVENTINO E LA VILLA MAGISTRALIS - permesso speciale**

Per la prima volta varcheremo il famoso portone dal cui buco della serratura abbiamo tanto volte sbirciato una indimenticabile inquadratura sulla città...La Villa Magistralis del Sovrano Militare Ordine di Malta ha il suo centro ideale nella chiesa di Santa Maria del Priorato ristrutturata dal Piranesi nel 1765, che la decorò con stucchi elegantissimi. Il progetto iconografico, realizzato con grande raffinatezza, ripete dappertutto - dalla piazza esterna alla chiesa agli arredi del giardino - elementi simbolici come il serpente, la nave, la croce e poi armi ed emblemi militari che alludono alla storia dell'Ordine.

**29/01/11 h 15:00 - IL COMPLESSO MONUMENTALE DEL VERANO - visita guidata**

Il complesso monumentale del Verano, nella sua parte più storica, rappresenta per Roma il luogo della memoria ed è espressione artistica del suo tempo. Passeggiando per i viali alberati, immersi nella quiete di questo giardino della memoria, viaggeremo attraverso il tempo ricordando le vicende storiche, culturali e artistiche che hanno segnato oltre un secolo della storia d'Italia ed "incontreremo" illustri personaggi che si sono distinti in ogni campo del sapere, delle arti e della vita civile.



**29/01/11 h 15:45 - I MOSAICI DI ROMA: S. PRASSEDE E CAPPELLA DI S. ZENONE - visita guidata**

A pochi passi da S. Maria Maggiore alla scoperta di una delle basiliche più suggestive di Roma, dove il tempo sembra essersi fermato come per incanto; la Cappella di San Zenone, il più importante monumento bizantino in Roma, gli straordinari mosaici dell'abside e dell'arco trionfale del tempo di Pasquale I e l'architettura squisitamente medioevale ne fanno una delle mete imperdibili della città eterna.

**30/01/11 h 10:00 - ROMA TRA TARDO ANTICHITÀ E MEDIOEVO: MUSEO CRYPTA BALBI - visita guidata**

Un museo unico nel suo genere. In origine era un vasto cortile porticato annesso al teatro che Lucio Cornelio Balbo aveva eretto alla fine del I secolo a.C. e rappresenta una straordinaria testimonianza dell'evoluzione della società romana e del paesaggio urbano dall'antichità al XX secolo. La visita comprende una esposizione su tre piani ed un percorso fra vari edifici. Sono stati da poco aperti al pubblico gli scavi dell'edera del teatro dove si possono individuare i vari riutilizzi del luogo e le cantine, dalle quali si possono osservare le strutture della cripta e di un'area destinata alla distribuzione gratuita del grano (Porticus Minucia) con gli ampliamenti medievali

**30/01/11 h 10:30 - PALESTRINA: IL MUSEO E IL TEMPIO DELLA FORTUNA PRIMIGENIA - visita guidata**

Una suggestiva visita al Museo allestito all'interno dello splendido Palazzo Barberini a Palestrina, a sua volta eretto sulla sommità del santuario ellenistico della Fortuna Primigenia (II sec. a.C.). I materiali esposti tracciano la storia del territorio dell'antica Praeneste e dei suoi importanti templi di culto. Tra i materiali più famosi vi sono il celebre "Mosaico del Nilo" della fine del II a.c., uno dei più grandi mosaici ellenistici con scene egiziane, provenienti dall'area del santuario della Fortuna Primigenia e la Triade Capitolina di Guidonia, che rappresenta Giove, Giunone e Minerva in trono. Visiteremo inoltre i resti del tempio della Fortuna Primigenia, l'imponente tempio di ispirazione ellenistica articolato su terrazze sovrapposte e panoramiche coronato in alto da un portico e da un tempietto circolare.

**30/01/11 h 15:30 - TESORI D'ORIENTE: IL MUSEO NAZIONALE DI ARTE ORIENTALE A PALAZZO BRANCACCIO - visita guidata**

Un angolo di oriente nel cuore di Roma per un viaggio tra gli straordinari capolavori d'arte e materiali antropologici provenienti da ogni area dell'Oriente. La prestigiosa sede di Palazzo Brancaccio, opera ottocentesca dell'architetto Luca Carimini, ospita infatti dal 1957 i materiali provenienti dalle campagne di scavo condotte dall'IsMEO (oggi IsIAO, Istituto Italiano per l'Africa e l'Oriente) in Iran, Pakistan e Afghanistan. Nel tempo la collezione si è arricchita con nuovi materiali provenienti dal Vicino e Medio oriente; Islam; Tibet e Nepal; India; Cina; Giappone; Corea e Sud-Est asiatico.

*Vi ricordiamo inoltre...*

**CAPPELLA DEL CARDINAL BESSARIONE NELLA CHIESA DEI SS. XII APOSTOLI**

*Proprietà del Fondo Edifici di Culto (Ministero dell'Interno) - gestione in esclusiva a cura della Cooperativa Sociale Spazio Libero*

**Apertura al pubblico:** venerdì e sabato 8:30 – 11:30 - **Ingresso:** € 4,00 intero - € 2,00 ridotto (fino a 18 e sopra i 65 anni)

**CASE ROMANE DEL CELIO**

*Proprietà del Fondo Edifici di Culto (Ministero dell'Interno) - gestione in esclusiva a cura della Cooperativa Sociale Spazio Libero*

**SOTTO IL CELIO: ARCHEOLOGIA E TEATRO ALLE DOMUS ROMANE**

*visita guidata e interventi teatrali*

Storie e misteri dei sotterranei del Celio svelati attraverso un percorso archeologico teatrale nella suggestiva cornice delle Domus romane del Celio. Un insolito viaggio nella Roma sotterranea guidati da esperti archeologi e dalla voce di attori professionisti che, attraverso la recitazione di testi letterari di autori latini, permetteranno ai visitatori di rivivere l'atmosfera della città antica tra vicoli, ninfei e terme del complesso archeologico composto da 20 ambienti, disposti su più livelli, con straordinari affreschi di III – IV secolo d.C. perfettamente conservati.

**Programma: Sotto il Celio "Archeologia e Teatro alle domus romane":**

Dicembre	domenica 05*	sabato 11	domenica 26*		
Gennaio	domenica 02*	sabato 08	domenica 16*	sabato 22	domenica 30*

*Inizio visita:* ore 20:00

*\*Inizio visita:* ore 18:30 (le date contrassegnate da asterisco ore 18:30)

*Appuntamento:* Clivo di Scauro (adiacente piazza Ss. Giovanni e Paolo) dieci minuti prima l'inizio della visita.

*Costo visita:* Intero € 16,00; ridotto € 14,00 (compreso il biglietto di ingresso nel sito archeologico)



-----

**Si ricorda che per tutte le visite è obbligatoria la prenotazione.  
Per garantire una migliore organizzazione vi preghiamo di comunicare per tempo eventuali variazioni  
nel numero dei partecipanti o annullamenti.**

Il presente programma è a cura di  
**Spazio Libero soc. coop. soc.**  
tel 06 70 45 45 44 – tel/fax 06 77 20 19 75  
www.spazioliberocoop.it - info@spazioliberocoop.it

**N.B.** Potete richiedere di essere iscritti alla nostra mailing inviando una e-mail al nostro indirizzo con la dicitura: inserimento mailing o attraverso il nostro sito internet.

**N.B.** La cooperativa si riserva di annullare o modificare le visite in caso di maltempo o nel caso in cui non venisse raggiunto il numero minimo di partecipanti. Spazio Libero declina ogni responsabilità per eventuali danni o incidenti a persone e cose che dovessero verificarsi nel corso degli incontri organizzati in quanto l'adesione dei partecipanti è libera e volontaria.

**PRIVACY.** Ai sensi dell'art.13 del nuovo codice sulla privacy (D.Lgs 196 del 30 giugno 2003), La informiamo che il Suo indirizzo si trova nella mailing list di Spazio Libero e Le abbiamo inviato fino ad oggi inviti ed informazioni riguardanti le nostre attività culturali. Le comunichiamo inoltre che i Suoi dati sono e saranno trattati con estrema riservatezza. Le informative sono comunicate individualmente ai singoli interessati senza che altri possano mai giungere a conoscenza del suo indirizzo. In ogni momento sarà possibile chiedere di essere rimossi dall'elenco dei destinatari inviando una e-mail con scritto "CANCELLAMI" all'indirizzo info@spazioliberocoop.it. Una non risposta, invece, varrà come consenso alla spedizione delle nostre comunicazioni.