

**PROGRAMMA GIUGNO - LUGLIO 2011**

DATA	ORA	VISITE GIUGNO - LUGLIO 2011	APPUNTAMENTO	COSTO	
sabato 04/06/11	10:00	<b>Raffaello a Roma</b> <i>Passeggiata</i>	S. Maria della Pace, Arco della Pace, 5	visita	€ 8,00
sabato 04/06/11	17:30	<b>Il Parco degli Acquedotti e la Campagna Romana</b> <i>Trekking urbano</i>	Via Lemonia, 256 ingresso parco	visita	€ 8,00
sabato 04/06/11	19:45	<b>Sotto il Celio: Case romane del Celio</b> <i>Visita guidata con intermezzi teatrali</i>	Clivo di Scauro, snc	evento	€ 16,00
domenica 05/06/11	11:15	<b>Il Tempio rotondo e l'area del Foro Boario</b> <i>Permesso speciale - max 30 pax</i>	Piazza Bocca della Verità, giardino davanti Tempio Rotondo	visita dir. pren.	€ 8,00 € 2,00
sabato 11/06/11		<b>Pienza, Bagno Vignoni e Sant'Antimo</b>	<i>Segue invio programma dettagliato</i>		
sabato 11/06/11	10:00	<b>La Basilica dei Ss. Quattro Coronati</b> <i>Visita guidata</i>	Via S. Giovanni in Laterano, davanti basilica S. Clemente	visita ingresso	€ 8,00 € 2,00
sabato 11/06/11	15:30	<b>Ostia Antica: dal Foro a Porta Marina</b> <i>Visita guidata</i>	Via dei Romagnoli, 717 Ostia Antica, biglietteria scavi	visita ingresso	€ 9,00 € 6,50
domenica 12/06/11	10:30	<b>Su due ruote lungo il fiume: i ponti di Roma</b> <i>Trekking in bicicletta - indicare alla prenotazione se occorre bici a noleggio</i>	Parco Capoprati, via Capoprati 12/a (parallela lungotevere Maresciallo Cadorna)	visita noleggio	€ 8,00 € 4,00/h
domenica 12/06/11	10:45	<b>Nel cuore del Colosseo: i sotterranei ed il terzo anello</b> <i>Permesso speciale - max 25 pax</i>	Arco di Costantino, lato Colosseo	visita ingresso dir. pren.	€ 8,00 € 12,00 € 3,00
domenica 12/06/11	18:15	<b>Sotto il Celio: Case romane del Celio</b> <i>Visita guidata con intermezzi teatrali</i>	Clivo di Scauro, snc	evento	€ 16,00
domenica 12/06/11	19:00	<b>La Roma di Costantino</b> <i>Passeggiata serale</i>	Piazza S. Croce in Gerusalemme	visita	€ 8,00
venerdì 17/06/11	19:45	<b>Notturmi Trasteverini</b> <i>Passeggiata con intermezzi teatrali romaneschi</i>	Piazza S. Maria in Trastevere, davanti alla chiesa	visita	€ 12,00
sabato 18/06/11	09:45	<b>La Moschea di Forte Antenne</b> <i>Permesso speciale N.B. all'interno della moschea si entra a piedi scalzi e le donne a capo coperto</i>	Via della Moschea, 85	visita ingresso	€ 8,00 € 2,00
sabato 18/06/11	14:45	<b>I sotterranei della Basilica di S. Giovanni in Laterano</b> <i>Permesso speciale - max 25 pax</i>	Piazza S. Giovanni in Laterano davanti al battistero	visita ingresso	€ 8,00 € 8,00**
sabato 18/06/11	19:45	<b>Sotto il Celio: Case romane del Celio</b> <i>Visita guidata con intermezzi teatrali</i>	Clivo di Scauro, snc	evento	€ 16,00
domenica 19/06/11	10:30	<b>Sui sentieri degli Etruschi: Parco di Veio e Tempio di Portonaccio</b> <i>Archeotrekking</i>	Isola Farnese, presso parcheggio Cascata della Mola (vicino Cimitero in via Riserva Campetti)	visita ingresso	€ 10,00 € 2,00
domenica 19/06/11	15:45	<b>Il complesso monumentale di S. Sabina e i suoi sotterranei</b> <i>Permesso speciale - max 25 pax</i>	Piazza Pietro d'Illiria	visita ingresso	€ 8,00 € 6,00
domenica 19/06/11	19:00	<b>La realtà fantastica del Coppedè</b> <i>Passeggiata serale</i>	Piazza Mincio, Fontana delle Rane	visita	€ 8,00
mercoledì 22/06/11	20:30	<b>I segreti di Roma medievale</b> <i>Passeggiata serale</i>	Via Petroselli, ingresso Ufficio Anagrafe	visita	€ 8,00
giovedì 23/06/11	20:30	<b>Le Statue Parlanti</b> <i>Passeggiata serale</i>	Piazza Navona, Fontana dei Fiumi lato S. Agnese	visita	€ 8,00
venerdì 24/06/11	20:30	<b>La papessa Giovanna tra leggenda e realtà</b> <i>Passeggiata serale</i>	Piazza S. Clemente, davanti ingresso basilica S. Clemente	visita	€ 8,00

sabato 25/06/11		<b>Ninfa, Sermoneta e Abbazia di Valvisciolo</b>	<i>Segue invio programma dettagliato</i>		
sabato 25/06/11	10:00	<b>Tesori d'arte nascosti: Il Convento di Trinità dei Monti</b> <i>Permesso speciale</i>	Obelisco di Trinità dei Monti	visita ingresso	€ 8,00 € 5,00
sabato 25/06/11	15:00	<b>Necropoli della Banditaccia a Cerveteri</b> <i>Visita guidata</i>	Cerveteri. Piazza della Necropoli. Ingresso Scavi	visita ingresso	€ 9,00 € 6,00
domenica 26/06/11	09:40	<b>Navigando sul Tevere...visita agli scavi di Ostia Antica</b> <i>Gita in battello e scavi</i>	Approdo di Ponte Marconi (a ds ex cinodromo)	visita ingresso barcone	€ 10,00 € 6,50 € 13,00
domenica 26/06/11	18:15	<b>Sotto il Celio: Case romane del Celio</b> <i>Visita guidata con intermezzi teatrali</i>	Clivo di Scauro, snc	evento	€ 16,00
domenica 26/06/11	18:30	<b>EUR 1942: scenari metafisici</b> <i>Passeggiata</i>	Piazza G. Marconi, lato Museo Pigorini	visita	€ 8,00
domenica 26/06/11	20:30	<b>Storia di Fantasma a Roma</b> <i>Visita guidata con intermezzi di prosa</i>	Ponte S. Angelo, davanti ingresso Castel Sant'Angelo	visita	€ 12,00
martedì 28/06/11	11:00	<b>La Casa dei Cavalieri di Rodi</b> <i>Permesso speciale - max 25 pax</i>	Piazza del Grillo, 1	visita ingresso	€ 8,00 € 3,00
martedì 28/06/11	20:30	<b>Martedì d'arte al Museo: Il Museo della Crypta Balbi</b> <i>Visita guidata serale - ingresso gratuito ultimo martedì del mese</i>	Via Botteghe Oscure, 31	visita ingresso	€ 8,00 gratuito
martedì 28/06/11	20:30	<b>Fasti e orrori a Castel Sant'Angelo</b> <i>Visita serale con intermezzi di prosa - ingresso gratuito ultimo martedì del mese</i>	Ingresso Castel sant'Angelo. Lungotevere di Castello	visita ingresso	€ 12,00 gratuito
giovedì 30/06/11	20:30	<b>Case medievali, vicoli e leggende al Portico d'Ottavia</b> <i>Passeggiata serale</i>	Via del Portico d'Ottavia, 29	visita	€ 8,00
venerdì 01/07/11	20:30	<b>Sulle orme di Cesare</b> <i>Passeggiata serale</i>	Largo di Torre Argentina, davanti teatro	visita	€ 8,00
sabato 02/07/11	16:00	<b>Le Catacombe di Generosa alla Magliana</b> <i>Visita guidata</i>	Via di S. Generosa	visita	€ 8,00
sabato 02/07/11	20:30	<b>Archeologia a Testaccio</b> <i>Passeggiata serale</i>	Piazza S. Maria Liberatrice, davanti alla chiesa	visita	€ 8,00
domenica 03/07/11	11:00	<b>Il sogno di un imperatore: Villa Adriana a Tivoli</b> <i>Visita guidata</i>	Tivoli. Villa Adriana. Ingresso biglietteria scavi	visita ingresso	€ 9,00 € 10,00
domenica 03/07/11	19:00	<b>La Garbatella: storia di un quartiere popolare</b> <i>Passeggiata</i>	Piazza Brin	visita	€ 8,00
mercoledì 06/07/11	20:30	<b>Maestosità imperiali</b> <i>Passeggiata serale</i>	Via San Pietro in carcere (lato sn vittoriano)	visita	€ 8,00
giovedì 07/07/11	20:30	<b>L'area del Teatro di Marcello</b> <i>Passeggiata serale</i>	Via del Teatro Marcello, 46 ingresso S. Nicola in Carcere	visita	€ 8,00
venerdì 08/07/11	20:30	<b>Il regno d'oro di Adriano</b> <i>Passeggiata serale</i>	Piazza della Rotonda davanti alla Fontana, lato Pantheon	visita	€ 8,00
sabato 09/07/11	20:30	<b>Obelischi egiziani: culti orientali ed esoterismo a Roma</b> <i>Passeggiata serale</i>	Piazza Navona, Fontana dei Fiumi	visita	€ 8,00
domenica 10/07/11	11:00	<b>Il Museo dell'Antica Lavinium: Anchise, Enea e Ascanio nelle terre del Latium Vetus</b> <i>Visita guidata</i>	Pomezia, via Pratica di Mare snc. Museo Archeologico Lavinium	visita ingresso	€ 9,00 € 2,50
domenica 10/07/11	20:30	<b>Le cortigiane di Roma</b> <i>Passeggiata serale con intermezzi teatrali</i>	Via Zanardelli, Museo Napoleonico	visita	€ 12,00
martedì 12/07/11	20:30	<b>Campo de Fiori e dintorni: Giordano Bruno martire del libero pensiero</b> <i>Passeggiata serale</i>	Campo de' Fiori, statua Giordano Bruno	visita	€ 8,00

mercoledì 13/07/11	20:30	<b>Il bestiario di pietra</b> <i>Passeggiata serale</i>	P.zza del Campidoglio, statua Marco Aurelio lato scalinata	visita	€ 8,00
giovedì 14/07/11	20:30	<b>Intrighi e segreti in Vaticano</b> <i>Passeggiata serale</i>	Via della Conciliazione, 33 davanti Hotel Columbus	visita	€ 8,00
venerdì 15/07/11	20:30	<b>La via Appia Antica nelle notti di luna piena</b> <i>Passeggiata serale</i>	Via Appia Antica, 161 altezza Cecilia Metella	visita	€ 8,00
sabato 16/07/11	16:45	<b>Trofei di Mario e la Porta Magica</b> <i>Permesso speciale</i>	Piazza Vittorio Emanuele III angolo via Napoleone III, davanti chiesa S. Eusebio	visita ingresso	€ 8,00 € 3,00
domenica 17/07/11		<b>Alba Fucens, Tagliacozzo e Bominaco</b> <i>Gita</i>	<i>Segue invio programma dettagliato</i>		
mercoledì 20/07/11	20:30	<b>Dalla Roma di Augusto a Piazza Augusto imperatore...</b> <i>Passeggiata serale</i>	Piazza Augusto Imperatore, angolo via di Ripetta	visita	€ 8,00
giovedì 21/07/11	20:00	<b>Storie di Borgo</b> <i>Passeggiata serale con aperitivo finale</i>	Via della Conciliazione, 33 davanti Hotel Columbus	visita aperitivo	€ 8,00 € 6,00
venerdì 22/07/11	20:30	<b>La Belle Epoque a Roma</b> <i>Passeggiata serale</i>	Piazza S. Silvestro 19, davanti Ufficio Postale	visita	€ 8,00
sabato 23/07/11	19:00	<b>Le Madonnelle di Roma</b> <i>Passeggiata serale</i>	Piazza Farnese, davanti Palazzo Farnese	visita	€ 8,00
domenica 24/07/11	10:00	<b>Area archeologica di Pyrgi e Castello di Santa Severa</b> <i>Visita guidata</i>	Santa Severa. Via del Castello, ingresso	visita	€ 9,00
domenica 24/07/11	10:30	<b>Ghetto, Sinagoga e Museo ebraico di Roma</b> <i>Visita guidata</i>	Davanti al Portico di Ottavia	visita ingresso	€ 8,00 € 7,50
martedì 26/07/11	20:30	<b>Martedì d'arte al Museo: Palazzo Altemps</b> <i>Visita guidata serale - ingresso gratuito ultimo martedì del mese</i>	Via di S. Apollinare, 46	visita ingresso	€ 8,00 gratuito
martedì 26/07/11	20:30	<b>Villa d'Este a Tivoli: riflessi di luna sull'acqua</b> <i>Visita guidata serale - ingresso gratuito ultimo martedì del mese</i>	Tivoli Piazza Trento, 1 ingresso Villa	visita ingresso	€ 9,00 gratuito
mercoledì 27/07/11	20:30	<b>Roma al tempo di Mastro Titta</b> <i>Passeggiata serale con intermezzi di prosa</i>	Via della Conciliazione angolo via del Campanile	visita	€ 12,00
giovedì 28/07/11	20:30	<b>Storie, personaggi e monumenti di Trastevere</b> <i>Passeggiata serale</i>	Piazza Trilussa, davanti alla Fontana	visita	€ 8,00
venerdì 29/07/11	20:30	<b>Il Settecento romano tra razionalità e sfarzo: da Fontana di Trevi a Piazza del Popolo</b> <i>Passeggiata serale</i>	Piazza di Trevi angolo via San Vincenzo, davanti chiesa Ss. Vincenzo e Anastasio	visita	€ 8,00
domenica 31/07/11	20:15	<b>La Città dell'acqua: area archeologica del Vicus Caprarius</b> <i>Apertura straordinaria</i>	Piazza di Trevi angolo via San Vincenzo, davanti chiesa Ss. Vincenzo e Anastasio	visita ingresso	€ 8,00 € 4,00

**\*\* Sotterranei S. Giovanni in Laterano biglietto ingresso scavi tariffa unica - nessuna riduzione per bambini.**

### COME PARTECIPARE ALLE VISITE

**La prenotazione è obbligatoria per tutte le visite. Può essere effettuata telefonicamente o per e-mail.**

**Il pagamento avviene al momento della visita.**

**Si prega di comunicare tempestivamente un eventuale annullamento della prenotazione.**

**N.B. Utilizzo di Auricolari:** dove indicato nel "dettaglio costi", il noleggio degli auricolari è obbligatorio poiché imposto da parte degli enti gestori dei siti. Al fine di migliorare il servizio, Spazio Libero può suggerire in alcune visite l'utilizzo facoltativo degli auricolari, il cui costo è a carico dei partecipanti (noleggio € 1,50).

*Si raccomanda di non dimenticare di riconsegnare gli apparecchi al termine del loro impiego.*

tel 06/70.45.45.44 - fax 06/77.20.19.75 - info@spazioliberocoop.it

Per comunicazioni urgenti inerenti esclusivamente le visite del giorno potete contattare il 320 7996971 nella fascia oraria in cui sono programmate visite.

**04/06/11 h 10:00 - Raffaello a Roma: S. Maria della Pace – S. Agostino - Pantheon - passeggiata (dott.ssa Laura Angelelli)**  
*"Qui giace Raffaello, dal quale la natura temette mentre era vivo di essere vinta; ma ora che è morto teme di morire"* con questo epitaffio composto da Pietro Bembo si ricorda la figura del grande genio dell'arte rinascimentale sulla tomba nel Pantheon, dove l'artista fu sepolto per sua stessa volontà alla morte avvenuta a soli 37 anni nel 1520. Il nostro omaggio al grande artista urbinato si snoda in un percorso interamente dedicato alla figura e alle opere di Raffaello visibili in alcune chiese di Roma e al Pantheon. Visiteremo Sant'Agostino, in cui sul terzo pilastro della navata centrale l'artista ha raffigurato il Profeta Isaia e ammireremo in Santa Maria della Pace, nei pressi di piazza Navona, l'affresco raffigurante le quattro Sibille: la Cumana, la Persica, la Frigia e la Tiburtina.

**04/06/11 h 17:30 - Il Parco degli Acquedotti e la campagna romana - trekking urbano (dott.ssa Francesca Cappa)**  
 Il Parco degli Acquedotti custodisce un frammento della storia millenaria del nostro territorio e offre un'immagine, pur sbiadita, dell'inconfondibile panorama della Campagna Romana attraversata dalle arcate degli acquedotti romani che affascinarono generazioni di artisti, paesaggisti, letterati e viaggiatori dell'età romantica. Il parco si estende per circa 15 ettari e deve il nome alla presenza, con condotte in elevato, sovrapposte o sotterranee, di sette acquedotti romani e di epoca papalina che servivano l'antica Roma: Anio Vetus, Aqua Marcia, Aqua Tepula, Aqua Iulia e Acqua, Aqua Claudia ed Anio Novus. Ammireremo da vicino e approfondiremo la tecnica di costruzione di questi imponenti simboli della grandezza di Roma, considerati, a ragione, tra le più alte opere di ingegneria del mondo antico. *N.B. Non si effettua in caso di pioggia.*

**05/06/11 h 11:15 - Il Tempio Rotondo e l'area del Foro Boario - permesso speciale - max 30 pax (prof.ssa Sandra Mazza)**  
 Alle origini di Roma con una visita nel cuore del Foro Boario, l'antico mercato del bestiame a ridosso del guado naturale del Tevere, luogo di leggende e miti ma anche spazio fisico per incontri e scambi commerciali. Visiteremo inoltre in esclusiva il famoso tempio rotondo, primo tempio in marmo realizzato a Roma nel II a.C., dedicato ad *Hercules Victor* ma comunemente noto come il Tempio di Vesta. L'edificio, trasformato nella chiesa di S. Maria del Sole, si è conservato perfettamente e custodisce all'interno alcuni affreschi della fine del '400.

**11/06/11 h 10:00 - Basilica dei Ss. Quattro Coronati - visita guidata (dott.ssa Laura Pesci)**  
 Visita ad una delle chiese medioevali più suggestive di Roma: i suoi matronei, il bellissimo pavimento cosmatesco, il suggestivo chiostro tra i più belli di Roma e il magnifico oratorio di San Silvestro interamente decorato da un ciclo di affreschi del XIII sec., ne fanno uno dei pochi luoghi dove è ancora possibile "vivere" il fascino del Medioevo. Durante recenti restauri all'interno del Monastero è stato recuperato un ciclo di affreschi ritenuto di fondamentale importanza per documentare l'arte gotica romana. E' prevista un'offerta alla Basilica per la visita del Chiostro e dell'Oratorio di S. Silvestro.

**11/06/11 h 15:30 - Ostia Antica: dal Foro a Porta Marina - visita guidata (prof.ssa Sandra Mazza)**  
 La visita agli scavi di Ostia Antica rappresenta un vero tuffo nel passato e offre continui spunti per conoscere e approfondire ogni aspetto della vita sociale, religiosa e artistica ma anche molti dettagli legati alla quotidianità della vita del famoso porto fluviale di Roma. L'itinerario si concentrerà nell'area a ridosso dell'antica linea di costa ove sono, solo per citare alcune tappe della nostra visita, le Terme di Porta Marina; la Sinagoga, tra le più antiche del Mediterraneo; le Terme dei Sette Sapienti; le case giardino, complesso edilizio nel quale si sviluppa quello che sarà poi il famoso modello abitativo romano dell'insula popolare.

**12/06/11 h 10:30 - Su due ruote lungo il fiume: i ponti di Roma - trekking in bicicletta - indicare al momento della prenotazione se occorre la bicicletta a noleggio (dott.ssa Francesca Cappa)**  
 Una piacevole passeggiata su due ruote lungo la pista ciclabile sul fiume tra Ponte Milvio e Ponte Sublicio per raccontare la storia di Roma e il suo indissolubile legame con il Tevere ed i suoi ponti. Lungo il percorso incontreremo molti ponti ancora su strutture romane, Ponte Milvio, Ponte S. Angelo, Ponte Sisto e Ponte Cestio.

**12/06/11 h 10:45 - Nel cuore del Colosseo: sotterranei e terzo anello - permesso speciale - max 25 pax (dott. Andrea Aurelio)**  
 Si aprono le porte di uno dei luoghi più suggestivi di Roma finora mai visitabili: i sotterranei del Colosseo. Sarà possibile scendere nei sotterranei dell'anfiteatro Flavio per comprendere la complessa macchina organizzativa che sovrintendeva agli spettacoli. Qui infatti erano i magazzini in cui si conservavano le straordinarie scenografie utilizzate durante gli spettacoli gladiatorii e venatorii, le camere di manovre, le gabbie delle belve e in questo luogo i gladiatori attendevano trepidanti il loro turno per entrare nell'arena incontro al loro destino.... Avremo inoltre la possibilità di salire sul terzo anello del Colosseo, chiuso al pubblico, da dove ammireremo la veduta dall'alto sull'intero edificio.

**12/06/11 h 19:00 - La Roma di Costantino - passeggiata serale (prof.ssa Sandra Mazza)**  
 La piacevole passeggiata ci condurrà dalla Basilica di S. Croce in Gerusalemme nell'area del Sessorium fino a Porta Maggiore, dove si trova anche il celebre sepolcro del fornaio Eurisace. Filo conduttore del percorso saranno soprattutto le trasformazioni sociali, religiose e urbanistiche dell'età di Costantino, primo imperatore cristiano, che ha lasciato una forte impronta del suo potere e del proprio credo religioso in questa vasta area di proprietà imperiale compresa tra il Laterano e Porta Maggiore.

**17/06/11 h 19:45 - Notturmi Trasteverini - visita guidata intermezzi di prosa romaneschi (dott.ssa Claudia Marotta, Angela Rossini)**  
 L'esposizione delle memorie storiche di questo celebre rione narrate dalla guida è ravvivata da un testimone d'eccezione che, attraverso i più famosi sonetti romaneschi di Belli e Trilussa, ricrea l'atmosfera popolare della Roma papalina, incarnando lo

spirito scanzonato e battagliero dell'autentico "romano de Roma". Entrambi accompagneranno i visitatori attraverso i tortuosi vicoli alla scoperta di autentiche case medievali, piccole chiese trasformate in tipiche trattorie, affascinanti cortili che si aprono su scorci mozzafiato, testimoni di antiche memorie come la casa appartenuta alla celebre "Fornarina", amata di Raffaello, che custodisce il tronco secolare della vite più antica di Roma.

**18/06/11 h 09:45 - La Moschea di Forte Antenne - permesso speciale (dott.ssa Laura Angelelli)**

La Moschea più grande d'Europa sorge su 30.000 metri quadri di terreno e può ospitare migliaia di fedeli, rappresentando il maggiore centro culturale islamico. La costruzione fu voluta e finanziata dal re Feysal dell'Arabia Saudita e realizzata tra il 1984 e il 1995 su progetto di Paolo Portoghesi, Vittorio Gigliotti e Sami Mousawi. Della struttura colpiscono il miscuglio tra pensiero moderno e linee curve onnipresenti, l'uso della luce per creare un clima meditativo e l'utilizzo di materiali che generano colori tipicamente romani, come il travertino e il cotto rosato. All'interno il motivo dominante è la ripetizione del tema coranico: Allah è luce. *N.B. all'interno della moschea si entra a piedi scalzi e le donne a capo coperto*

**18/06/11 h 14:45 - I sotterranei di San Giovanni in Laterano - permesso speciale (dott. Alessandro Locchi)**

La vasta e spettacolare area archeologica situata sotto la basilica di San Giovanni in Laterano si sviluppa in un intricato dedalo di ambienti dove si conservano i resti di una importante *domus* con pareti riccamente affrescate e le poderose murature dei *Castra nova equitum singularium*, la caserma imperiale degli *Equites Singulares*, la guardia del corpo a cavallo dell'imperatore, sulle cui strutture Costantino fece erigere la prima grande basilica della storia cristiana.

**19/06/11 h 10:30 - Sui sentieri degli Etruschi: parco di Veio e tempio di Portonaccio - archeotrekking (dott.ssa Francesca Cappa)**

Un territorio ricchissimo di storia, dall'età etrusca all'epoca romana; una natura incontaminata; fresche cascate; resti di strade e templi è quanto ci offre il piacevolissimo percorso arqueo - naturalistico alla scoperta della storia di una delle città etrusche più importanti: Veio. La città, dopo aver raggiunto il suo massimo splendore intorno al VI secolo a.C. fu conquistata dai romani con Marco Furio Camillo nel 396 d.C.. L'ingresso agli scavi è posto presso l'arco che ha dato nome alla località, Portonaccio, appena superata la Cascata della Mola e una antica tagliata. Da qui una strada romana ci conduce al santuario extraurbano, detto dell'Apollonia dalla celebre scultura acroteriale, ora al Museo Etrusco di Villa Giulia, santuario oracolare forse dedicato a Menerva (Minerva).

*Come arrivare: dalla Cassia Veientana seguire le indicazioni per le "rovine di Veio" e "Parco di Veio" (freccia marrone); poco dopo il cimitero di Isola Farnese in via Riserva di Campetti, una strada sterrata conduce al parcheggio della Mola di Isola Farnese. Si consiglia di indossare scarpe comode.*

**19/06/11 h 15:45 - Il complesso monumentale di S. Sabina e i suoi sotterranei - permesso speciale (prof.ssa Sandra Mazza)**

Il complesso monastico dei Domenicani di Santa Sabina apre i suoi battenti offrendo la possibilità di visitare alcuni ambienti recentemente restaurati. Il superbo chiostro gotico, la cella ove alloggiò San Domenico, trasformata da Bernini in una raffinata cappella barocca ed il museo allestito nei locali dell'ex dormitorio medievale. La basilica rappresenta uno dei migliori esempi di architettura paleocristiana e vanta un unicum: il portale ligneo del V secolo con 18 scene scolpite del Vecchio e Nuovo Testamento. Inoltre, potremo accedere in esclusiva ad una straordinaria e poco conosciuta area archeologica che si estende sotto il giardino a ridosso dei muraglioni di contenimento del colle verso il Tevere. Al suo interno scopriremo una serie di ambienti realizzati a ridosso dei due lati delle mura serviane e in uno di questi ambienti le testimonianze della presenza di un culto di Iside.

**19/06/11 h 19:00 - La realtà fantastica del Coppede' - passeggiata (dott.ssa Laura Angelelli)**

Tra fiaba e realtà, tra presente e passato, tra neoclassico e barocco, tra gotico e rinascimentale. Esiste un quartiere a Roma che è tutto questo: fatto di fontane, villini, palazzi ognuno diverso dall'altro, ricco di decorazioni ispirate al più sfrontato gusto eclettico e piene di suggestioni simboliche volute dal loro artefice, l'architetto Gino Coppede'. Personaggi, simboli, marmi, loggiati, fregi multicolori, archi, terracotte, immagini medievali e vetrate animano la visita tra le eleganti e bizzarre costruzioni quali la Palazzina del Ragno, il Villino delle Fate, la Fontana delle Rane in uno scenario quasi teatrale più volte utilizzato da celebri registi da Fellini a Dario Argento.

**22/06/11 h 20:30 - I segreti di Roma Medievale - passeggiata serale (prof.ssa Sandra Mazza)**

Storie di papi e antipapi, trasformazioni urbanistiche e testimonianze monumentali che sollevano uno squarcio di luce sul "buio" periodo medievale e ci accompagnano in una piacevole passeggiata nel cuore medievale di Roma, dall'area a ridosso del Tevere fino alla Torre del Papetto a Largo Argentina, attraverso il dedalo di viuzze tra piazza Venezia e via delle Botteghe oscure. Un'urbanistica che riflette il tormentato periodo storico caratterizzato da intrighi politici, accesi antagonismi e lotte dell'aristocrazia per il potere cittadino.

**23/06/11 h 20:30 - Le Statue Parlanti - passeggiata serale (dott. Michael Karris)**

Tra le migliaia di statue antiche e moderne che ornano vari angoli della nostra città ve ne sono alcune, particolarmente care ai romani, alle quali venne data la facoltà di parlare....Da Pasquino all'Abate Luigi presso S. Andrea della Valle, da Madama Lucrezia a piazza Venezia fino alla statua di Marforio in Campidoglio e al Facchino in via del Corso ascolteremo le "voci" spesso caustiche e irriverenti che da secoli animano a Roma il cosiddetto "Congresso degli Arguti".

**24/06/11 h 20:30 - La Papessa Giovanna tra leggenda e realta' - passeggiata serale (prof.ssa Sandra Mazza)**

Tra le mille leggende della Roma medievale una tra tutte ci incuriosisce e ci affascina più delle altre, è la storia della famosa Papessa Giovanna, leggendario papa donna che avrebbe regnato tra l'853 e l'855 e del suo parto avvenuto durante la processione di Pasqua nei pressi della basilica di S. Clemente. Una leggenda originata probabilmente dalla satira antipapale ma che ottenne un certo grado di plausibilità per certi elementi genuini contenuti nella storia. La tradizione vuole che la papessa fosse lapidata a morte dalla folla inferocita e sepolta proprio lungo la strada in cui la sua vera identità era stata svelata, lo stradone di S. Giovanni in Laterano, che da quel momento venne evitata nelle processioni papali.

**25/06/11 h 10:00 - Tesori d'arte nascosti: Il Convento di Trinità dei Monti - permesso speciale (dott.ssa Laura Pesci)**

Un percorso ricco di tesori d'arte nascosti è quanto offre la visita all'interno del convento annesso alla chiesa di Trinità dei Monti, da poco nuovamente aperto al pubblico. Tra le opere maggiori vi sono il refettorio affrescato da padre Da Pozzo secondo i canoni dell'illusionismo prospettico; la galleria che conserva una meridiana a rifrazione, la Galleria prospettica, affrescata con una splendida anamorfosi, un effetto di illusione ottica per cui una immagine viene proiettata sul piano in modo distorto, tale per cui il soggetto originale sia riconoscibile solamente guardando l'immagine da una precisa posizione ed infine la suggestiva "Stanza delle rovine" con affreschi del XVIII secolo.

**25/06/11 h 15:00 - La Necropoli della Banditaccia a Cerveteri - visita guidata (dott.ssa Marina Giustini)**

Visitare una necropoli per conoscere la città dei vivi. Il mistero legato al popolo etrusco è ancora oggi alimentato dalle scarse conoscenze degli abitati, tuttavia la visita alla celebre necropoli, tra le più importanti e ricche d'Etruria nonché tra le più monumentali dell'intero Mediterraneo, permetterà di approfondire molti aspetti della civiltà etrusca e di conoscere la storia, i costumi e il pensiero degli abitanti dell'antica *Caere*. Vi sono documentate sepolture di tipologia ed epoca diversa: a pozzetto, a fossa (IX e VIII secolo a.C.), a tumulo (VII e VI secolo a.C.) e a dado in cui si riflettono gli aspetti dell'edilizia delle città dei vivi. Tra le più notevoli ricordiamo gli imponenti tumuli che custodiscono camere sepolcrali, come la tomba dei Dolii, dei Vasi Greci e dei Rilievi, che riproducono la forma interna delle abitazioni.

**26/06/11 h 09:40 - Navigando sul Tevere...visita agli scavi di Ostia Antica - gita in battello e guida agli scavi (dott. Dario Andreucci)**

La piacevole navigazione nelle acque del "biondo" Tevere ci svelerà un volto inedito del nostro fiume, in bilico tra una straordinaria ricchezza naturalistica ed un diffuso degrado delle acque e delle rive. Approderemo agli scavi di Ostia antica dal fiume, così come avveniva in antico, e ci immergeremo nella caotica vita quotidiana di uno dei porti più importanti del Mediterraneo. *A bordo del battello verrà servito un piccolo snack, l'arrivo agli scavi è previsto per le ore 12:30 circa. Dopo una pausa per il pranzo al sacco (non fornito) inizierà la visita agli scavi con archeologo. Il termine della visita è previsto per le ore 15:30 circa. Il rientro a Roma verrà effettuato con mezzi propri (treno Ostia Lido - Roma, frequenza ogni 10 minuti circa). Visita non adatta a portatori di handicap motorio.*

**26/06/11 h 18:30 - Eur 1942: scenari e architetture metafisiche - passeggiata (dott.ssa Laura Angelelli)**

Passeggiata nel quartiere E.U.R. tra innovazione e tradizione, tra sogni di architettura razionalista e sviluppo della città. Fellini definì l'Eur un quartiere molto congeniale a fa chi di professione il rappresentante di immagini. Il quartiere, nato su progetto di Marcello Piacentini per l'Esposizione Universale di Roma del 1942 e mai completato, si colloca nel filone del razionalismo italiano e si ispira all'urbanistica classica romana. Tra le sue tante imponenti e scenografiche architetture, il cosiddetto Colosseo Quadrato, soprannome dato al Palazzo della Civiltà Italiana, opera di Guerrini, La Padula e Romano, può considerarsi il monumento simbolo, ispirato alla contemporanea arte metafisica.

**26/06/11 h 20:30 - Storie di fantasmi a Roma - passeggiata con intermezzi di prosa (dott.ssa Claudia Marotta, Gabriele Picciotto)**

Narrano alcune leggende popolari che sotto il chiarore della luna d'estate in alcune strade del centro di Roma è ancora possibile incontrare i fantasmi di alcuni famosi personaggi che amano frequentare i luoghi che li videro protagonisti in vita: da Beatrice Cenci, alla Pimpaccia di Piazza Navona e molti altri ancora. Una suggestiva passeggiata nei dintorni di Piazza Navona e Piazza della Rotonda farà da cornice alla rievocazione delle loro storie in un'atmosfera carica di suggestioni.

**28/06/11 h 11:00 - La Casa dei Cavalieri di Rodi - permesso speciale - max 25 pax (prof.ssa Sandra Mazza)**

Alla scoperta dei luoghi più nascosti e segreti della città con la visita in esclusiva alla casa dei Cavalieri di Rodi. L'edificio, tra i più suggestivi del Rione Monti, è dal 1946 in uso al Sovrano Militare Ordine di Malta. Fu inizialmente sede del Priorato dell'Ordine Ospedaliero di S. Giovanni fondato alla fine del XI secolo per la difesa del Santo Sepolcro. I Cavalieri dell'Ordine di Malta, arrivati a Roma verso la fine del XII secolo, iniziarono con il condividere questo luogo con i monaci basiliani e per poi rilevare sia il Monastero che la Chiesa che prese il nome di S. Giovanni Evangelista. Alla fine del XIV secolo la sede del Priorato fu trasferita sull'Aventino ma dopo vicende alterne la Casa tornò all'Ordine dei Cavalieri di Malta. Nel 1466 il Cardinale Marco Barbo restaurò la Casa conferendo all'edificio il suo aspetto attuale.

**28/06/11 h 20:30 - Martedì d'arte al Museo: il Museo della Crypta Balbi - visita guidata serale - ingresso gratuito ultimo martedì del mese (dott. Andrea Aurello)**

Continua l'iniziativa che prevede fino alla fine dell'anno l'apertura serale e gratuita dei Musei statali ogni ultimo martedì del mese. Un'occasione imperdibile per apprezzare un museo unico nel suo genere sorto su un vasto cortile porticato annesso al teatro di Lucio Cornelio Balbo del I secolo a.C.. La visita comprende una esposizione su tre piani ed un percorso fra vari edifici da cui emerge una straordinaria testimonianza dell'evoluzione della società romana e del paesaggio urbano dall'antichità al XX secolo. Sono stati da poco aperti al pubblico gli scavi dell'edera del teatro dove si possono individuare i

vari riutilizzi del luogo e le cantine, dalle quali si possono osservare le strutture della cripta e di un'area destinata alla distribuzione gratuita del grano (Porticus Minucia) con gli ampliamenti medievali.

**28/07/10 h 20:30 - Fasti e orrori a Castel Sant'Angelo - visita serale con intermezzi di prosa- ingresso gratuito ultimo martedì del mese (dott.ssa Claudia Marotta, Gabriele Picciotto)**

Nella splendida cornice del celebre castello romano, dalla camera sepolcrale di Adriano, attraverso i cortili e nei fastosi appartamenti papali, lo storico dell'arte in coppia con un originale visitatore d'altri tempi, riporteranno in vita lo spirito di famosi personaggi, dall'imperatore Adriano, al marchese de Sade a Caravadossi, rievocando storie ed episodi che segnarono inequivocabilmente la storia di Roma come il tragico omicidio di Francesco Cenci perpetrato dalla figlia Beatrice.

**30/06/11 h 20:30 - Case medievali, vicoli e leggende intorno al Portico d'Ottavia - passeggiata serale (prof.ssa Sandra Mazzà)**

Tra le imponenti strutture del portico d'Ottavia e del teatro di Marcello scopriremo la vita di una delle zone di Roma più ricche di storia, tradizioni e aneddoti. Ben poche aree della città conservano infatti una stratigrafia millenaria racchiusa in un così stretto spazio. Dalla chiesa di S. Angelo in Pescheria, alla casa dei Manili, a piazza Mattei e piazza delle Cinque Scole, gli stretti vicoli del ghetto raccontano e testimoniano la storia della città e della comunità ebraica, presente in questi luoghi già in età romana e qui racchiusa nel "Serraglio degli Ebrei" nel Rione S. Angelo per volere di Paolo IV Carafa nel 1555.

**01/07/11 h 20:30 - Sulle orme di Cesare - passeggiata serale (dott.ssa Laura Angelelli)**

Nell'area dell'antico Campo Marzio, tra i templi repubblicani di largo Argentina e i resti del teatro di Pompeo seguiremo le tracce lasciate da uno dei personaggi più celebri del mondo antico. Alle Idi di marzo del 44 a.C. Giulio Cesare venne ucciso durante una seduta del Senato di Roma. Fu assassinato dai nemici a cui aveva concesso la sua clemenza, dagli amici a cui aveva concesso onori e gloria, da coloro che aveva nominato eredi nel suo testamento. Presero parte alla congiura più di 60 persone. I congiurati furono a lungo incerti se trucidarlo in Campo Marzio mentre faceva l'appello delle tribù in occasione delle votazioni, oppure se aggredirlo sulla via Sacra o all'ingresso del teatro. Ma quando il Senato venne convocato per le Idi di marzo (15 marzo del 44 a.C.) nella Curia di Pompeo, preferirono quel tempo e quel luogo...

**02/07/11 h 16:00 - Le Catacombe di Generosa alla Magliana - visita guidata (prof.ssa Sandra Mazzà)**

L'area dell'antico cimitero di Generosa sorge sulla sommità di un colle lungo l'antica via Campana. Abbandonato per oltre un millennio, il cimitero fu scoperto nel 1868 durante gli scavi avviati per la ricerca del tempio pagano della dea Dia. L'origine delle Catacombe è legata alla sepoltura dei martiri Simplicio e Faustino. Secondo la tradizione, i due fratelli furono uccisi il 29 luglio dell'anno 303 d.C.. I loro corpi, gettati nel Tevere e spinti dalla corrente fin sulle sponde della Magliana, furono tratti a riva dalla sorella Beatrice e sepolti in una cava di pozzolana di proprietà della matrona romana, Generosa. Le gallerie, che si estendono per un'area di circa 2600 mq., si trovano a circa otto metri di profondità rispetto alla cima del colle. All'interno, spicca l'affresco della *Coronatum Martyrum* che raffigura il Salvatore con i santi Beatrice, Simplicio, Faustino e Rufiniano. Altri affreschi raffigurano il sacrificio di Isacco, il Buon Pastore e pecore al pascolo.

**02/07/11 h 20:30 - Archeologia a Testaccio - passeggiata serale (dott.ssa Francesca Cappa)**

Il Rione Testaccio, posizionato sulla riva sinistra del Tevere, si distingue dagli altri quartieri di Roma per essere riuscito a mantenere nel corso del tempo il suo originario spirito popolare, in contrasto con tante altre zone del centro di Roma che, oggi, hanno perso quel sapore familiare e caratteristico della vera Roma. Ricercheremo tra le sue vie le testimonianze delle origini romane, quando qui era il porto fluviale, vicino al Monte dei Cocci, e le immense strutture per l'immagazzinamento delle merci (Horrea). Tra le più famose è la Porticus Aemilia, del 190 a.C., un edificio di tufo, lungo circa 490 metri e largo 55, con una superficie utile di 25.000 metri quadrati, tra le attuali via Marmorata e via B. Franklin, utilizzato per conservare le merci che arrivavano nel vicino porto fluviale.

**03/07/11 h 11:00 - Il sogno di un imperatore: Villa Adriana a Tivoli - visita guidata (dott. Dario Andreucci)**

Visita guidata alla villa costruita dall'imperatore Adriano che in questo progetto volle dare forma e materia ai suoi sogni, cimentandosi personalmente in una straordinaria sperimentazione architettonica, che fosse espressione del suo genio anche in campo artistico. Ci immergeremo tra le imponenti architetture fatte di cupole, portici, colonnati, fontane, ninfei e terme che si susseguono disseminati tra il verde della campagna tiburtina.

**03/07/11 h 19:00 - La Garbatella: storia di un quartiere popolare - passeggiata (dott.ssa Laura Angelelli)**

Concordia, questo doveva essere ufficialmente il nome della borgata giardino creata dall'Istituto Case popolari nell'ottobre del 1920 per "...alloggiare specialmente gli operai della zona industriale nella quale l'area stessa ricade" e come borgo marinaro in funzione del vicino porto fluviale di S. Paolo. Ma per tutti fu da subito la "Garbatella" dal nome, pare, di una gentile proprietaria di Osteria... e, nonostante i tentativi in epoca fascista di cancellare questo nome, giudicato troppo popolaresco, la tenacia della tradizione popolare ha sempre difeso il pittoresco nome che tutt'ora conserva.

**06/07/11 h 20:30 - Maestosita' imperiali - passeggiata serale (dott. Andrea Aurello)**

Secoli di storia si intersecano creando lungo via dei Fori Imperiali uno scenario unico al mondo... Ai lati della moderna e discussa arteria stradale si stagliano ancora le gigantesche architetture create per la capitale di un impero vastissimo e per una città, Roma, già a quei tempi caotica metropoli di oltre un milione di abitanti. Nella suggestiva luce notturna, in una sorta di viaggio a ritroso nel tempo, scopriremo i luoghi che fungevano da spazio d'incontro quotidiano e che furono teatro di

importanti decisioni. Ammireremo le piazze e i Templi del Foro di Cesare, del Foro di Augusto, del Foro di Nerva detto anche Transitorio e del più imponente di tutti, il Foro di Traiano, con l'omonima colonna destinata a custodire le ceneri dell'imperatore stesso.

**07/07/11 h 20:30 - L'area del Teatro di Marcello - passeggiata serale (prof.ssa Sandra Mazzuca)**

Sotto il chiarore delle stelle ripercorreremo le vicende di uno dei monumenti più imponenti di Roma, la cui sua storia è specchio della trasformazioni della città nel corso dei secoli. Il teatro fu voluto da Cesare e terminato da Augusto che lo dedicò allo sfortunato nipote Marcello, morto prematuramente. Al suo interno, circa 20.000 spettatori poterono assistere per secoli alle celebri rappresentazioni teatrali. Nel medioevo fu trasformato in castello fortificato dei Pierleoni, passato poi ai Savelli, i quali fecero edificare da Baldassarre Peruzzi il palazzo tuttora esistente sopra le arcate della facciata. Gli Orsini ne furono proprietari dal XVIII secolo fino agli espropri degli anni trenta ed ai successivi lavori necessari per eliminare le numerose botteghe e abitazioni che ancora ne occupavano i fornici di accesso.

**08/07/11 h 20:30 - Il regno d'oro di Adriano - passeggiata serale (prof.ssa Sandra Mazzuca)**

Filosofia, arte, architettura racchiuse nel regno d'oro di Adriano e nel suo progetto urbanistico del Campo Marzio. La passeggiata si incentrerà su due tra i suoi più significativi monumenti: il Pantheon, dalla forma sferica e simbolica, ed il Tempio di Adriano, noto come il Tempio di Pietra, entrambi ancora oggi utilizzati.

**09/07/11 h 20:30 - Obelischi egiziani: culti orientali e esoterismo a Roma - passeggiata serale (Max Del Moro)**

Roma è oggi la città che conserva il maggior numero di obelischi egizi, ben 13, trasportati nella capitale dell'impero a partire dall'età di Augusto, sotto il cui dominio l'Egitto era stato conquistato, altri creati in Egitto per la committenza romana. Una piacevole e affascinante passeggiata nel Campo Marzio ci condurrà sulle tracce di questi imponenti monoliti che per gli antichi egizi rappresentavano i simulacri del dio solare Atum-Ra. Il vertice, infatti, raffigurava il punto di partenza del raggio, il centro cioè del potere solare mentre la base rappresentava la materia informe che la luce divina del sole trasforma in cosmo.

**10/07/11 h 11:00 - Il Museo della Antica Lavinium: Anchise, Enea e Ascanio nelle terre del latium vetus - visita guidata (dott. Andrea Aurello)**

Nello splendido borgo medievale di Pratica di Mare è stato recentemente istituito il Museo Archeologico "Lavinium" dove si possono ammirare gli straordinari reperti archeologici emersi nel sito dove, secondo il mito, Enea sbarcò in fuga dalla natia città di Troia. L'allestimento, curato con grande attenzione attraverso anche innovativi strumenti multimediali, offre l'opportunità di ripercorrere le varie tappe che portarono l'eroe troiano ad approdare nelle coste del Latium Vetus e a fondare l'antichissima città di Lavinium.

**10/07/11 h 20:30 - Le Cortigiane di Roma - passeggiata con intermezzi di prosa (dott. Dario Andreucci, Sylvia De Fanti)**

La nostra passeggiata si snoderà lungo piazze e vicoli di Roma tra il rione Regola, il rione Ponte ed il rione Parione dove vivevano Vannozza, Imperia, Fiammetta ed altre di cui il tempo non ha lasciato traccia. Le cosiddette "donne curiali", meglio conosciute come cortigiane, animatrici dei salotti nella Roma papalina del '500, erano donne affascinanti, spesso di grande cultura. Nelle cronache del tempo, nelle opere di artisti e poeti troviamo ancora memoria dei loro nomi e di alcuni particolari luoghi di Roma che fecero da sfondo alle loro storie personali.

**12/07/11 h 20:30 - Campo de Fiori e dintorni: Giordano Bruno martire del libero pensiero - passeggiata serale (prof.ssa Sandra Mazzuca)**

Un'area ricca di una storia antichissima. Passeggiando per Campo de' Fiori, via dei Giubbonari, via della Cancelleria, piazza Farnese e le strade attigue riscopriremo la città antica e rinascimentale e la sua vita quotidiana tra aneddoti, curiosità, inquisizioni e processi. Tra le tappe obbligate del percorso è via dei Giubbonari. La strada si colloca tra tre rioni: Parione, S. Eustachio e Regola e deve il nome dagli artigiani e dai mercanti di gipponi, chiamati appunto gipponari, ovvero tessitori di corpetti (dal latino jupponarii). La via precedentemente era chiamata dei Pelamantelli, perchè qui vi erano gli stramazatori, ossia i cardatori di lane e stoffe grezze, ma anche via Mercatoria, per la vocazione commerciale che ancora oggi conserva.

**13/07/11 h 20:30 - Il Bestiario di Pietra - passeggiata serale (dott.ssa Laura Pesci)**

Roma nasconde tra i suoi vicoli e le sue splendide piazze un curioso e variegato bestiario di animali fantastici, ricchi di simbolismi e allusioni che ci permettono di rievocare divertenti aneddoti, curiose storie, vecchie leggende. Da Piazza del Campidoglio popolata di lupe, cavalli, leoni e civette fino alle tartarughe di Piazza Mattei, dall'impertinente elefantino berniniano della Minerva alla Gatta di Palazzo Grazioli.

**14/07/11 h 20:30 - Intrighi e segreti in Vaticano - passeggiata serale (dott.ssa Claudia Marotta)**

La storia e le vicende architettoniche di Borgo fanno da sfondo a storie, intrighi e personaggi che hanno animato antiche vicende o che sono stati protagonisti di più recenti episodi di cronaca e gialli non ancora risolti, tutti vissuti all'ombra del Cupolone...

**15/07/11 h 20:30 - La via Appia Antica nelle notti di luna piena - passeggiata serale (prof.ssa Sandra Mazzuca)**

Sotto la luce della luna piena in una sera d'estate andremo alla riscoperta del tratto dell'antica strada in corrispondenza del sepolcro di Cecilia Metella, il più celebre tra i monumenti funerari della Via Appia Antica, divenuto simbolo stesso della

Regina Viarum. La sua imponenza, la ricchezza delle decorazioni, la perfezione delle sue forme e misure ne fanno un esempio eccellente di architettura e tecnica edilizia dell'epoca romana. La storia del mausoleo si intreccia, nel cuore del medioevo, con quella di un castello (il Castrum Caetani) di cui è ancora possibile osservare le antiche strutture sulla Via Appia.

**16/07/11 h 16:45 - I segreti alchemici della Porta Magica e i Trofei di Mario - permesso speciale (prof.ssa Sandra Mazza)**

L'alchimia e l'esoterismo sono stati parte integrante di un filone culturale e sapienziale che affonda le radici nel mondo dell'antico Egitto, della Grecia e di Roma, ma continua ad essere coltivato in ambienti ristretti e riservati per tutto il Medioevo e il Rinascimento e non solo. Ad essi si collega un simbolismo tanto affascinante quanto profondo che scopriremo inciso sugli stipiti e sull'architettura di una porta che immetteva nel giardino segreto del Marchese Palombara, oggi inserita nella moderna Piazza Vittorio. Leggende popolari legano la Porta alla presenza di alchimisti, maghi e scienziati che avrebbero frequentato la villa alla ricerca della "pietra filosofale" per la trasformazione dei metalli in oro, la cui formula, tanto preziosa quanto misteriosa, sarebbe infatti incisa sulla famosa porta. La visita proseguirà al vicino ninfeo comunemente conosciuto come Trofei di Mario, fatto costruire dall'imperatore Alessandro Severo come "mostra" di una diramazione dell'*Aqua Iulia*.

**20/07/11 h 20:30 - Dalla Roma di Augusto a piazza Augusto Imperatore - passeggiata serale (dott.ssa Laura Angelelli)**

...narra Svetonio che Augusto, vicino alla morte, disse di "aver trovato una città di mattoni e di lasciarne una di marmo". Le moderne vicende urbanistiche hanno racchiuso in un solo luogo due tra le più importanti realizzazioni augustee, il Mausoleo e l'Ara Pacis, dalle quali emerge l'impronta politica data da Ottaviano Augusto al suo tempo e l'utilizzo, a volte anche spregiudicato, che fu fatto dell'arte a sostegno dell'ideologia. Da allora molte sono state le trasformazioni di questa area a ridosso del Tevere, fino a raggiungere l'attuale fisionomia in costante mutamento.

**21/07/11 h 20:00 - Storie di Borgo - passeggiata serale con aperitivo finale (dott.ssa Francesca Cappa)**

Nello splendore fastoso dell'antica Roma, la zona di Borgo era popolata di ville e giardini, tra i quali i famosi horti di Agrippina e di Domizia Lepida. Vi erano una Naumachia ed un Circo, costruito da Caligola sul luogo dell'attuale fianco sinistro della Basilica di S. Pietro e terminato da Nerone. Con il sopravvento del cristianesimo la regione divenne centro di fervida attività religiosa. Attorno alla tomba di S. Pietro e alla primitiva basilica si aggiunsero monasteri ed altre fabbriche per istituzioni accessorie, fra cui gli ospedali, per accogliere il flusso di pellegrini che giungeva alla tomba di Pietro da tutta Europa. Potremo concludere la visita con un piacevole momento conviviale gustando insieme un appetitoso aperitivo da "Aldo Camedda" in via delle Fornaci con un prezzo speciale per gli amici di Spazio Libero.

**22/07/11 h 20:30 - La Belle Epoque a Roma - passeggiata serale (dott.ssa Laura Angelelli)**

Gli ultimi anni dell'800 sono gli anni magici e irripetibili della Belle époque, una sorta di età d'oro segnata dal trionfo del modello borghese liberale e laico, dalla grande libertà di pensiero, da prodigiose scoperte scientifiche. L'epoca di una società gaudente e spensierata che vive tra Parigi e Vienna, che anima i teatri e riempie i Caffè. Nella Roma Giolittiana, da poco uscita dal potere papalino, è Gabriele D'Annunzio il personaggio del momento con le sue creazioni letterarie, i suoi eccessi, i suoi amori. Un ultimo bagliore di questa epoca traspare ancora dalle eleganti architetture del centro: da piazza S. Silvestro alla Galleria Alberto Sordi e la deliziosa Galleria Sciarra, dietro il Teatro Quirino.

**23/07/11 h 19:00 - Le Madonnelle di Roma - passeggiata serale (dott.ssa Paola Rubino)**

Da Piazza Farnese a via di Monserrato, da Santa Maria della Pace fino alla Maddalena un percorso alla ricerca delle numerose edicole sacre, presenti ancora oggi in gran numero, considerate un tempo espressioni artistiche "minori", e quindi poco importanti, di una devozione popolare, fondata su tradizioni antichissime. Le edicole sacre simbolo di protezione, di fede e di devozione nel periodo barocco a Roma diventano anch'esse sfarzose, ornate da pregevoli stucchi e vengono collocate in diversi punti della città secondo un'accurata strategia: sugli angoli dei palazzi importanti, nelle piazze, in fondo a determinate strade come fondale scenografico.

**24/07/11 h 10:00 - Area Archeologica di Pyrgi e Castello di Santa Severa - visita guidata (dott.ssa Francesca Cappa)**

Visita ai suggestivi scavi di Pyrgi e al Castello di Santa Severa. In epoca arcaica Pyrgi fu uno dei più importanti scali portuali ceriti, aperto ai traffici del Mediterraneo, frequentato in particolare da navigatori e commercianti greci e fenici. Gli scavi del santuario, avviati nel 1957, hanno evidenziato due templi provvisti di una ricca decorazione architettonica, detti templi A e B, un'area sacra, denominata area Sacra C, e un lungo edificio rettangolare suddiviso in cellette. Nonostante l'abbandono del santuario emporico etrusco, Pyrgi rimase un importante punto di approdo per tutta l'epoca repubblicana, base navale romana, sede di appaltatori di trasporti marittimi e di una nutrita flotta di pesca. La probabile continuità di vita nel luogo dell'antica colonia romana in epoca alto-medioevale (VII-VIII secolo d.C.), condusse alla formazione del Castellum Sanctae Severae. Intorno alla Torre Saracena, posta a controllo del porto e del litorale nel IX secolo, si sviluppano per tutto il medioevo il castello ed il relativo borgo.

**24/07/11 h 10:30 - Il Ghetto, la Sinagoga e il Museo Ebraico di Roma - visita guidata (dott.ssa Laura Angelelli)**

La Sinagoga di Roma, il più grande tempio d'Europa, fu costruita nel 1904 su un terreno ricavato dalla demolizione delle più fatiscenti aree del ghetto. Per volontà degli ebrei romani il Tempio doveva sorgere tra i due maggiori simboli della ritrovata libertà romana: il Campidoglio e il Gianicolo. La mancanza di antichi modelli a cui fare riferimento fece sì che si privilegiasse l'architettura piuttosto che lo stile; il risultato è un edificio eclettico, ispirato a forme assiro-babilonesi estranee alla città. Per

gli ebrei romani la Sinagoga, che ospita il museo ebraico, rappresenta oltre che un luogo di preghiera, un punto di riferimento culturale.

**26/07/11 h 20:30 - Martedì d'arte al Museo: Palazzo Altemps - visita guidata serale - ingresso gratuito ultimo martedì del mese (dott. Andrea Aurello)**

Continuano gli appuntamenti d'arte del martedì sera con la visita alla raccolta di sculture ospitate nel prestigioso Palazzo Altemps. All'interno del tardo-rinascimentale palazzo del cardinale Altemps, nel cuore di Roma, a due passi da Piazza Navona, si conservano alcune fra le più importanti collezioni storiche di scultura antica, comprendenti anche pregevoli testimonianze egizie. Fra di esse, la più famosa è la "raccolta seicentesca di scultura antica" della famiglia Boncompagni Ludovisi che annovera capolavori dalla Magna Grecia come il celeberrimo Trono Ludovisi del V sec. a.C. La collezione comprende anche capolavori di età ellenistica e celebri creazioni romane come il grandioso sarcofago noto come "Grande Ludovisi". Il percorso si conclude nel cortile interno, esempio dell'equilibrio architettonico cinquecentesco, dove l'eleganza regna sovrana.

**26/07/11 h 20:30 - Villa d'Este a Tivoli: riflessi di luna sull'acqua - visita guidata serale - ingresso gratuito ultimo martedì del mese (dott.ssa Marina Giustini)**

"... dovunque tu volga il guardo ne zampillano polle in sì varie maniere e con tale splendidezza di disegno, da non esservi luogo su tutta la terra che in tal genere non sia di gran lunga inferiore..." Così in una lettera a Flavio Orsini nel 1569 veniva descritta la villa. Nella suggestiva cornice notturna ammireremo gli splendidi giardini all'italiana della monumentale Villa d'Este, capolavoro rinascimentale del raffinato architetto Pirro Logorjo, che la realizzò per il ricco e potente cardinale Ippolito d'Este. La passeggiata, attraverso i viali punteggiati di siepi, piante fiorite e alberi secolari aperti su scorci di più di trecento fontane monumentali con vasche e getti d'acqua, offrirà allo sguardo una visione di rara bellezza e ci permetterà di conoscere questo sito, oggi a ben diritto inserito nella lista UNESCO del patrimonio mondiale.

**27/07/11 h 20:30 - Roma al tempo di Mastro Titta - passeggiata serale con intermezzi di prosa (dott. Dario Andreucci, Gabriele Picciotto)**

Mastro Titta, al secolo Giovanni Battista Bugatti, è noto come il boia di Roma e fu esecutore delle sentenze capitali nello stato Pontificio dal 1796 fino al 1864 contando al suo attivo - come narra egli stesso - ben 516 tra impiccagioni semplici, "razzature" e decapitazioni mediante ghigliottina. Ma il nome Mastro Titta, passato ai suoi successori, finì per diventare sinonimo di boia e simbolo del potere repressivo a Roma. Le condanne a morte del governo papale rappresentavano una sorta di "spettacolo" seguite sempre da grandi masse festanti. Il nostro itinerario toccherà alcuni degli scenari di questa rappresentazione pseudoteatrale da Tor di Nona a Piazza Navona fino a Campo de Fiori e da via Giulia fino alle "Carceri nuove" in via del Gonfalone.

**28/07/11 h 20:30 - Storie, personaggi e monumenti di Trastevere - passeggiata serale (dott.ssa Laura Angelelli)**

Passeggiata alla ricerca di nobili guardiani del Tevere, botteghe ed artigiani nel quartiere che ancora oggi conserva la parte più popolare e genuina di Roma. Seguiremo un insolito itinerario alla riscoperta del rione e dei suoi angoli meno noti, lungo i vicoli, le strade e le piazze che sembrano raccontarci antiche storie di vita.

**29/07/11 h 20:30 - Il settecento romano tra razionalità e sfarzo: da Fontana di Trevi a piazza del Popolo - passeggiata serale (dott.ssa Marina Giustini)**

Riscoperto e rivalutato solo in tempi moderni, il settecento romano è stato considerato per troppo tempo un'appendice stanca e depauperata del barocco romano, un secolo giudicato avaro di capolavori ad eccezione delle straordinarie sistemazioni urbanistiche e scenografiche volute dai Papi. La città eterna è in questo tempo palcoscenico unico e privilegiato sul quale si riescono a fondere antico e moderno, miseria e ricchezza, scienza e superstizione, religione e eresia, passato e futuro. La nostra passeggiata da Fontana di Trevi a Piazza del Popolo ripercorrerà la storia di questo secolo di contraddizione alla luce dei suoi spettacolari capolavori.

**31/07/11 h 20:15 - La Città dell'acqua: area Archeologica del Vicus Caprarius - visita guidata (dott.ssa Laura Angelelli)**

Dalla ristrutturazione dell'ex Cinema Trevi è emersa l'area archeologica situata nei pressi della fontana di Trevi. Il suggestivo percorso si snoda su una passerella metallica che sovrasta le strutture archeologiche di un'insula di età neroniana lungo l'antico vicus Caprarius e di ambienti trasformati successivamente in cisterne collegate all'Acquedotto Vergine, che ancora oggi alimenta le fontane del centro storico. Un piccolo antiquarium conserva i reperti rinvenuti durante lo scavo. L'itinerario di visita termina davanti alla celebre Fontana di Trevi.

*Vi ricordiamo inoltre...*

### **CAPPELLA DEL CARDINAL BESSARIONE NELLA CHIESA DEI SS. XII APOSTOLI**

*Proprietà del Fondo Edifici di Culto (Ministero dell'Interno) - gestione in esclusiva a cura della Cooperativa Sociale Spazio Libero*

**Apertura al pubblico:** venerdì e sabato 8:30 - 11:30 - **Ingresso:** € 4,00 intero - € 2,00 ridotto (fino a 18 e sopra i 65 anni)



## CASE ROMANE DEL CELIO

Proprietà del Fondo Edifici di Culto (Ministero dell'Interno) - gestione in esclusiva a cura della Cooperativa Sociale Spazio Libero

### SOTTO IL CELIO: ARCHEOLOGIA E TEATRO ALLE DOMUS ROMANE

visita guidata e interventi teatrali

Storie e misteri dei sotterranei del Celio svelati attraverso un percorso archeologico teatrale nella suggestiva cornice delle Domus romane del Celio. Un insolito viaggio nella Roma sotterranea guidati da esperti archeologi e dalla voce di attori professionisti che, attraverso la recitazione di testi letterari di autori latini, permetteranno ai visitatori di rivivere l'atmosfera della città antica tra vicoli, ninfei e terme del complesso archeologico composto da 20 ambienti, disposti su più livelli, con straordinari affreschi di III - IV secolo d.C. perfettamente conservati.

#### Programma: Sotto il Celio "Archeologia e Teatro alle domus romane":

GIUGNO:            sabato 04            domenica 12\*            sabato 18            domenica 26\*

da LUGLIO a SETTEMBRE: ogni giovedì, venerdì e sabato inizio ore 20:00

Inizio visita:        ore 20:00

\*Inizio visita:      ore 18:30 (le date contrassegnate da asterisco ore 18:30)

Appuntamento:    Clivo di Scauro (adiacente piazza Ss. Giovanni e Paolo) dieci minuti prima l'inizio della visita.

Costo visita:        Intero € 16,00; ridotto € 14,00 (compreso il biglietto di ingresso nel sito archeologico)

-----

**Si ricorda che per tutte le visite è obbligatoria la prenotazione.**

**Per garantire una migliore organizzazione vi preghiamo di comunicare per tempo eventuali variazioni nel numero dei partecipanti o annullamenti.**

Il presente programma è a cura di

**Spazio Libero soc. coop. soc.**

tel 06 70 45 45 44 – tel/fax 06 77 20 19 75

www.spazioliberocoop.it - info@spazioliberocoop.it

-----

**N.B.** Potete richiedere di essere iscritti alla nostra mailing inviando una e-mail al nostro indirizzo con la dicitura: inserimento mailing o attraverso il nostro sito internet.

**N.B.** La cooperativa si riserva di annullare o modificare le visite in caso di maltempo o nel caso in cui non venisse raggiunto il numero minimo di partecipanti. Spazio Libero declina ogni responsabilità per eventuali danni o incidenti a persone e cose che dovessero verificarsi nel corso degli incontri organizzati in quanto l'adesione dei partecipanti è libera e volontaria.

**PRIVACY.** Ai sensi dell'art.13 del nuovo codice sulla privacy (D.Lgs 196 del 30 giugno 2003), La informiamo che il Suo indirizzo si trova nella mailing list di Spazio Libero e Le abbiamo inviato fino ad oggi inviti ed informazioni riguardanti le nostre attività culturali. Le comuniciamo inoltre che i Suoi dati sono e saranno trattati con estrema riservatezza. Le informative sono comunicate individualmente ai singoli interessati senza che altri possano mai giungere a conoscenza del suo indirizzo. In ogni momento sarà possibile chiedere di essere rimossi dall'elenco dei destinatari inviando una e-mail con scritto "CANCELLAMI" all'indirizzo info@spazioliberocoop.it. Una non risposta, invece, varrà come consenso alla spedizione delle nostre comunicazioni.